



PROFISSIONÁRIO

GUIA DE EXPLORAÇÃO VOCACIONAL

EUROSKILLS 2010
LISBOA CAPITAL DAS PROFISSOES

9-11 DEZEMBRO



INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL

**SER UM PROFISSIONAL
QUALIFICADO É UMA META
QUE SE ALCANÇA
PERCORRENDO UM CAMINHO
QUE É FEITO DE MUITAS
ENCRUZILHADAS**

**ESTAR PREPARADO PARA DECIDIR EM CADA UMA
DESSAS ETAPAS É DETERMINANTE PARA O SUCESSO DE
CADA PERCURSO!**

**O QUE QUERO FAZER ?
COMO LÁ CHEGAR ?**

ESTE GUIA PODERÁ APOIAR-TE NESSA CAMINHADA!

LEMBRA-TE QUE ...

**O SUCESSO
PROFISSIONAL É
UM OBJECTIVO
QUE SÓ PODES
ALCANÇAR
COM ...**



INFORMAÇÃO



QUALIFICAÇÃO



CERTIFICAÇÃO

É POR ISSO QUE ...

**O TEU FUTURO DEPENDE DO
QUE FIZERES NO PRESENTE!**

PARA ESCOLHER É PRECISO CONHECER!!



COMEÇA JÁ!!

O Euroskills Lisboa 2010 - Campeonato Europeu das Profissões é uma grande oportunidade para conheceres melhor o mundo das profissões e da qualificação.

Na Feira Internacional de Lisboa (FIL), no Parque das Nações, de 9 a 11 de Dezembro, podes observar 500 concorrentes, oriundos de 31 países europeus, a competir pelo título de campeão europeu em cerca de 50 profissões diferentes, distribuídas pelas seguintes áreas:

Artes Criativas & Moda

Serviços Sociais & Pessoais

Construção Civil & Obras Públicas

Tecnologias de Informação & Comunicação

Produção, Engenharia & Tecnologia

Transportes & Logística

Neste campeonato europeu das profissões poderás ...

Observar e apreciar a actividade dos vários profissionais que estarão em competição e descobrir a importância da qualificação na construção de uma carreira que pode colocar a tua vida no pódio.

Segue este percurso e constrói o teu próprio caminho para um futuro com sucesso!

1.ª ETAPA: PAVILHÃO 1

Neste pavilhão estarão em competição os vários profissionais da área da **Construção Civil & Obras Públicas**, vai ver o que faz o:

- :: Calceteiro
- :: Canalizador
- :: Carpinteiro de Estruturas
- :: Carpinteiro de Limpos
- :: Electricista
- :: Encarregado/ Técnico de Obra
- :: Estucador
- :: Funileiro
- :: Instalador de Gesso Cartonado

- :: Jardineiro
- :: Ladrilhador
- :: Marceneiro
- :: Operador de Máquinas de Transformação de Madeira
- :: Pedreiro
- :: Pintor
- :: Técnico de Jardinagem
- :: Técnico de Refrigeração

A área da **Construção Civil & Obras Públicas** abrange as actividades relacionadas com o mundo da construção, desde as fundações, movimentação de terras, estruturas, edificações, revestimentos e acabamentos até à sua manutenção.

NA PASSAGEM PARA O PAVILHÃO 2 PODERÁS ENCONTRAR UM ESPAÇO DEDICADO À JARDINAGEM... APRECIA A PAISAGEM E SEGUE ...

2.ª ETAPA: PAVILHÃO 2

Neste pavilhão estarão em competição profissionais de 3 áreas diferentes.

➡ Na área das **Tecnologias de Informação & Comunicação** poderás observar o desempenho do:

- :: Especialista Cisco
- :: Especialista Microsoft
- :: Especialista Open Source
- :: Gestor de Projecto TIC's

- :: Graphic Designer
- :: Técnico de Impressão Off-Set
- :: Web Designer

A área das **Tecnologias de Informação & Comunicação (TIC)** abrange as actividades relacionadas com serviços de informação, desde a concepção e manutenção ao desenvolvimento e aperfeiçoamento das tecnologias de suporte a este tipo de serviços.

➡ Na área da **Produção, Engenharia & Tecnologia** poderás observar o desempenho do:

- :: Operador de Máquinas Convencionais
- :: Soldador
- :: Técnico de CAD
- :: Técnico de Controlo Industrial

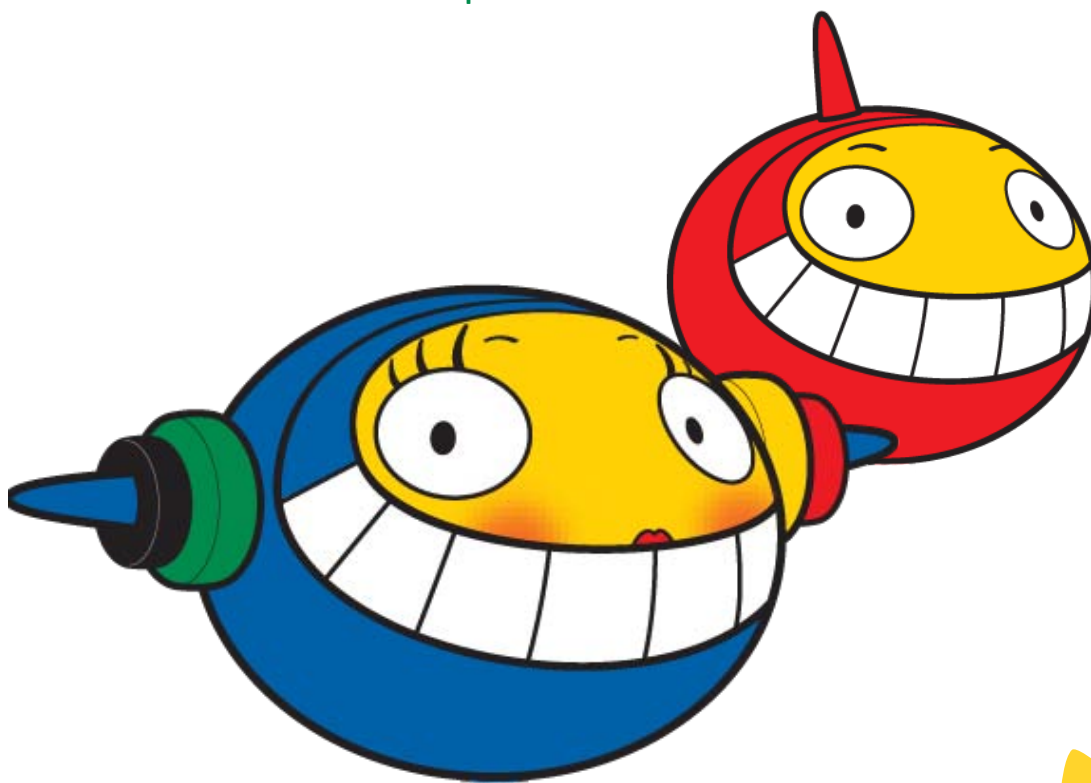
- :: Técnico de Electrónica
- :: Técnico de Fresagem CNC
- :: Técnico de Mecatrónica Industrial
- :: Técnico de Robótica Móvel

A área da **Produção, Engenharia & Tecnologia** abrange as actividades relacionadas com a concepção e o desenvolvimento industrial, incluindo o design, a criação e a manutenção de produtos electrónicos e maquinaria.

➡ Na área dos **Transportes & Logística** poderás observar o desempenho do:

- :: Condutor de Veículos Pesados
- :: Técnico de Mecatrónica Automóvel
- :: Técnico de Motociclos

A área dos **Transportes & Logística** abrange as actividades relacionadas com o mundo dos transportes, incluindo a concepção, reparação, manutenção e operação dos diferentes veículos de transporte.



CONTINUA A TUA “VIAGEM” PARA O PAVILHÃO 3.
NESTA PASSAGEM ENTRE PAVILHÕES HAVERÁ BASTANTE MOVIMENTO. PARA
ALÉM DE OBRAS NA ESTRADA PODERÁS ENCONTRAR ALGUM TRÂNSITO DE
CAMIÕES. ATRAVESSA COM ATENÇÃO!

3.ª ETAPA: PAVILHÃO 3

Neste pavilhão estarão em competição profissionais de 2 áreas - **Serviços Sociais & Pessoais e Artes Criativas & Moda.**

➡ Na área dos **Serviços Sociais & Pessoais** poderás observar o desempenho do:

- :: Cozinheiro
- :: Empregado de Mesa e Bar
- :: Ferrador
- :: Operador de Limpeza

- :: Recepcionista de Hotel
- :: Supervisor de Serviços de Limpeza
- :: Técnico de Serviços Pessoais

A área dos **Serviços Sociais & Pessoais** engloba as actividades relacionadas com os serviços, envolvendo tanto os serviços de limpeza, de hotelaria e restauração, como os de cuidados pessoais.

➡ Na área das **Artes Criativas & Moda** poderás observar o desempenho do:

- :: Cabeleireiro
- :: Canteiro
- :: Cinzelador
- :: Estilista
- :: Fashion Product Developer

- :: Florista
- :: Joalheiro
- :: Sapateiro
- :: Vitrinista

A área das **Artes Criativas & Moda** engloba as actividades relacionadas com o design e a criação artística sob diversas formas, abrangendo a ornamentação, a decoração de interiores e a moda, nas suas diferentes expressões, como os cuidados de beleza, o vestuário e os acessórios.

PARA CONHECER É PRECISO EXPERIMENTAR!!

ENTRA NO MUNDO DAS PROFISSÕES ...

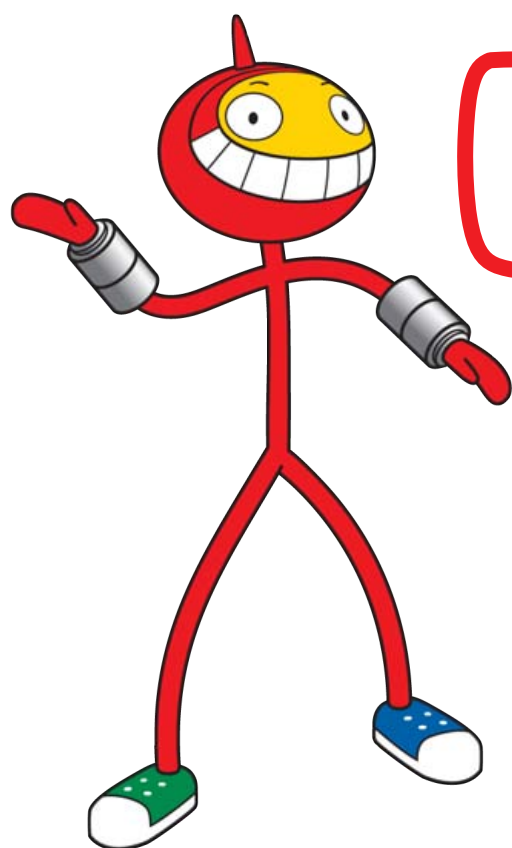
- :: Veste a pele de um repórter
- :: Cria roupas dignas de passerele
- :: Prepara cocktails deliciosos
- :: Constroi peças para aviões e dá asas aos teus sonhos
- :: Trabalha em vidro sem ter medo de o partir
- :: Descobre como a cortiça pode ser o material ideal de tantos objectos

PROCURA O ESPAÇO DA INFORMAÇÃO E ...

...informa-te melhor sobre:

- ➡ As profissões. Conhece as actividades que as compõem, as competências e a formação necessárias para o seu exercício e as condições de trabalho
- ➡ A oferta formativa
- ➡ Os programas e medidas de apoio à inserção profissional

**O EUROSILLS É UMA
EXPERIÊNCIA QUE TE
VAI VALORIZAR**



APROVEITA-A !!!!!!!!!!!

**PARA AVANÇARES NA
CAMINHADA QUE É A
CONSTRUÇÃO DO TEU
FUTURO DEVES SABER
RESPONDER À SEGUINTE
QUESTÃO ...**

COMO É QUE EU SOU?

Conheceres-te melhor é fundamental para poderes fazer escolhas e tomares decisões importantes para o teu futuro

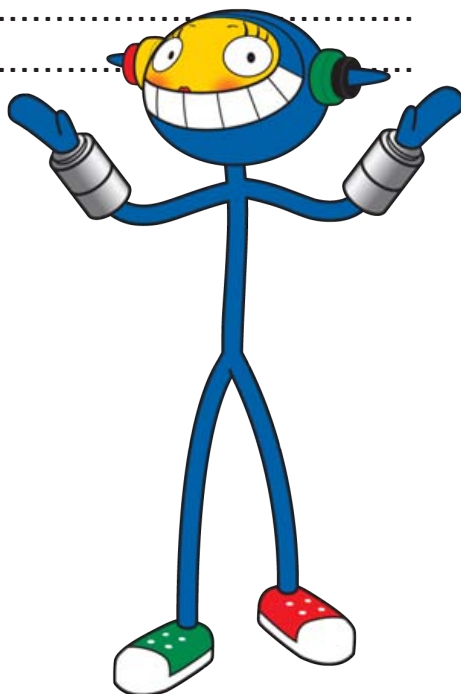
**REALIZA AS ACTIVIDADES QUE TE PROPOMOS A
SEGUIR E APROVEITA PARA REFLECTIR SOBRE O
TEU MODO DE SER E DE ESTAR**

➡ Pensa nas tuas características pessoais ...

Da lista seguinte assinala com (X) aquelas que consideras possuir

- | | |
|--|----------------------------------|
| () Adaptação à mudança | () Extroversão |
| () Assertividade | () Facilidade de comunicação |
| () Atenção e concentração | () Facilidade de relacionamento |
| () Audácia (capacidade de assumir riscos) | () Facilidade de tomar decisões |
| () Autonomia | () Força física |
| () Capacidade de desenvolver várias tarefas em simultâneo | () Iniciativa |
| () Capacidade de liderança | () Maturidade |
| () Capacidade de organização | () Minúcia |
| () Capacidade de planeamento | () Persistência |
| () Criatividade | () Persuasão |
| () Destreza manual | () Resistência à monotonia |
| () Dinamismo | () Responsabilidade |
| () Espírito de equipa | () Rigor e precisão |
| | () Outras |

.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	



➡ Por vezes, aquilo que pensamos de nós próprios não corresponde à opinião que os outros têm de nós ...

Assim, sugerimos-te que procures 4 ou 5 pessoas que consideres que te conhecem bem, por exemplo: um familiar, um colega de estudos, um amigo de infância, um amigo das férias, um companheiro que participe contigo em alguma actividade de tempos livres. A cada uma destas pessoas dá uma cópia da página anterior e pede-lhes que assinalem as características que melhor te definem.

Reflecte nas diferenças encontradas entre as respostas das pessoas que te conhecem e a tua própria opinião.

Há muitas diferenças? A forma como os outros te vêem corresponde à forma como tu te vês?

➡ Anota aqui as tuas conclusões

Como os outros me vêem

.....

.....

.....

.....

.....

Eu sou uma pessoa com as seguintes características

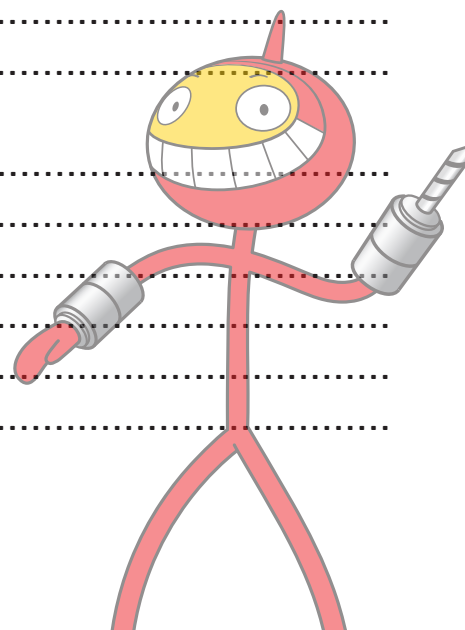
.....

.....

.....

.....

.....



Agora reflecte sobre o que gostas de fazer e identifica melhor os teus interesses...

Da lista seguinte de actividades assinala com um (X) as actividades que gostas ou que achas que têm a ver contigo

R

- ☐ () Trabalhar com máquinas ou aparelhos electrónicos
- ☐ () Analisar o funcionamento de máquinas ou aparelhos
- ☐ () Cuidar, limpar e conservar objectos
- ☐ () Construir aparelhos eléctricos ou fazer instalações eléctricas
- ☐ () Desenhar planos de construção
- ☐ () Trabalhar metais, madeiras e outros materiais
- ☐ () Fazer a reparação de aparelhos ou máquinas
- ☐ () Fazer ou fabricar algo de acordo com um plano ou esboço
- ☐ () Conduzir ou fazer a manutenção de veículos

I TOTAL DE RESPOSTAS **R**

- ☐ () Ler artigos científicos
- ☐ () Realizar experiências em laboratório
- ☐ () Efectuar observações e análises rigorosas
- ☐ () Fazer experiências laboratoriais
- ☐ () Participar num projecto de investigação
- ☐ () Desenvolver e testar novas ideias
- ☐ () Pesquisar as causas de um problema
- ☐ () Desenvolver um programa informático
- ☐ () Trabalhar durante um longo período de tempo na solução de um problema

TOTAL DE RESPOSTAS **I**

A

- () Desenhar ou pintar
- () Assistir a peças de teatro ou espectáculos musicais
- () Criar obras artísticas e literárias
- () Tocar um instrumento
- () Fazer parte de um grupo de teatro ou conjunto musical
- () Ler e interpretar obras literárias
- () Criar e dar forma estética a objectos (ornamentar)
- () Ver e interpretar obras de arte
- () Criar alguma coisa do ponto de vista artístico

S TOTAL DE RESPOSTAS **A**

- () Tratar ou dar assistência a outras pessoas
- () Ensinar e educar
- () Trabalhar em equipa
- () Aconselhar pessoas
- () Tomar conta de crianças ou adultos necessitados
- () Gerir uma casa
- () Servir ou cuidar de outras pessoas
- () Trabalhar com um grupo de jovens
- () Prestar cuidados de saúde

E TOTAL DE RESPOSTAS **S**

- () Convencer os outros de alguma coisa
- () Vender
- () Ser orador ou porta voz de um grupo
- () Gerir um negócio ou empresa
- () Moderar um debate
- () Organizar congressos ou outros eventos
- () Coordenar o trabalho de uma equipa
- () Negociar com outras pessoas
- () Controlar ou vigiar os outros

TOTAL DE RESPOSTAS **E**

C

- () Trabalhar com calculadora ou computador
- () Fazer trabalho de contabilidade
- () Interpretar e aplicar leis
- () Organizar e avaliar estatísticas
- () Fazer listagens ou registos de alguma coisa
- () Assegurar o cumprimento das normas
- () Classificar e organizar objectos e materiais
- () Controlar receitas e despesas
- () Escrever cartas comerciais

TOTAL DE RESPOSTAS C

Agora analisa e reflecte sobre os teus resultados. Passa para o quadro seguinte o total de respostas (X) de cada um dos grupos de afirmações.

R I A S E C



Cada uma destas letras corresponde a um tipo de interesses:

R (Realistas); I (Intelectuais);
A (Artísticos); S (Sociais);
E (Empreendedores); C (Convencionais)

Desempenhar uma actividade profissional onde se possa dar expressão às nossas características e preferências é facilitador da realização pessoal e do desempenho profissional

As pessoas não possuem apenas um tipo de interesse. Geralmente existem 2 ou 3 tipos de interesses que se salientam mais.

O código que resume o teu perfil de interesses é constituído pelas 3 letras que correspondem, por ordem decrescente, aos 3 valores mais elevados:

O MEU CÓDIGO DE INTERESSES É

.....

VÊ O SEU SIGNIFICADO...

O que significa ter...

Valores R elevados :: caracterizam pessoas que possuem **interesses Realistas** acentuados. Estas pessoas preferem, geralmente, lidar mais com objectos ou animais do que com pessoas. Apreciam, por exemplo, trabalhar com materiais como a madeira e os metais, lidar com máquinas e ferramentas, produzir objectos ou conceber e construir equipamentos ou máquinas.

Valores I elevados :: caracterizam pessoas que possuem **interesses Intelectuais** acentuados. Estas pessoas apreciam, geralmente, actividades ou tarefas nas quais seja fundamental o estudo e a exploração, a observação sistemática, a análise cuidadosa de questões ou problemas e a sua solução e domínio.

Valores A elevados :: caracterizam pessoas que possuem **interesses Artísticos** acentuados. Estas pessoas dão preferência, frequentemente, a actividades livres, em que possam produzir objectos criativos a partir de diversos materiais, representar ou criar algo de artístico ou orientar outras pessoas nas produções artísticas. Apreciam actividades que permitem a criação artística de algo ou a expressão artística da própria pessoa.

Valores S elevados :: caracterizam pessoas que possuem **interesses Sociais** acentuados. Estas pessoas preferem, geralmente, actividades relacionadas com a comunicação, o ensino, a formação e os cuidados ou tratamento de pessoas. Os seus interesses situam-se na área das relações interpessoais.

Valores E elevados :: caracterizam pessoas que possuem **interesses Empreendedores** acentuados. Estas pessoas preferem, geralmente, actividades em que possam influenciar os outros, através do discurso ou de outra forma de persuasão. Apreciam liderar equipas ou projectos, organizar eventos, orientando e gerindo a actividade de outras pessoas, tendo em vista alcançar objectivos estabelecidos.

Valores C elevados :: caracterizam pessoas que possuem **interesses Convencionais** acentuados. Estas pessoas preferem, geralmente, actividades que requerem uma observação rigorosa e sistemática de dados ou objectos, como por exemplo, fazer e ordenar registos, organizar dados e objectos de acordo com directrizes dadas, arquivar, memorizar, consultar ou fazer processamento de dados/informação. Este tipo de pessoas adapta-se com facilidade a profissões com tarefas de natureza rotineira e que exigem uma actuação metódica e rigorosa.



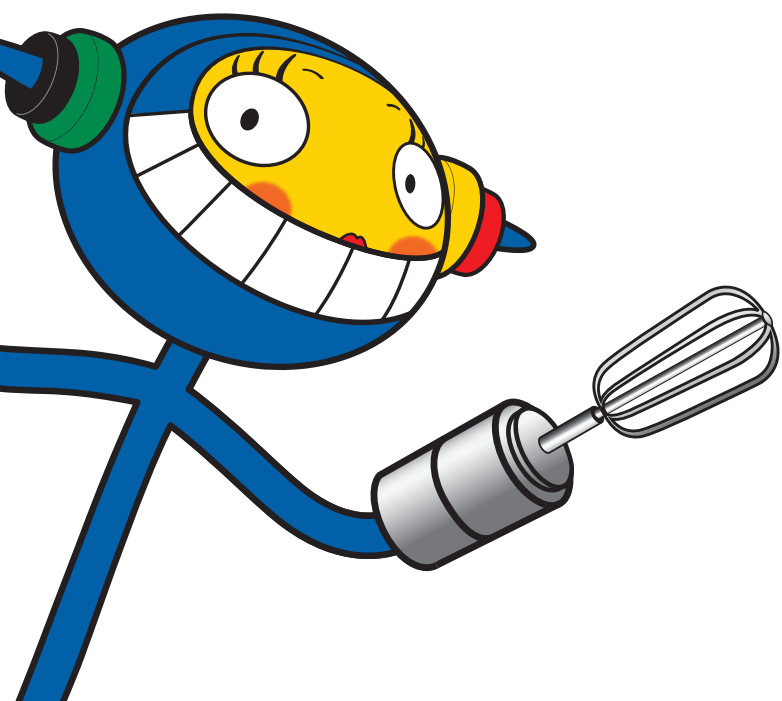
Propomos-te, agora, um jogo que poderás fazer com os teus amigos e com o apoio de um técnico de orientação ou de um professor.

O JOGO DAS PROFISSÕES

É UMA MANEIRA DIVERTIDA DE EXPLORARES DIVERSAS
ACTIVIDADES PROFISSIONAIS TENDO EM CONTA OS
INTERESSES E AS COMPETÊNCIAS QUE LHES ESTÃO
ASSOCIADAS

JOGA-O COM ENTUSIASMO E APRENDE MAIS
SOBRE AS PROFISSÕES.

AS REGRAS E O MATERIAL ENCONTRAM-SE NO FINAL DESTE GUIA



Agora que estás mais esclarecido quanto ao que queres fazer, precisas de saber...

COMO LÁ CHEGAR?

NA CONSTRUÇÃO DO TEU CAMINHO PARA UM FUTURO
COM SUCESSO, A QUALIFICAÇÃO ESCOLAR E
PROFISSIONAL É A FERRAMENTA INDISPENSÁVEL !

**HÁ SEMPRE UMA
OPORTUNIDADE DE
FORMAÇÃO PARA TI!**

DESCOBRE E ESCOLHE UMA DAS VIAS QUE O SISTEMA
EDUCATIVO/FORMATIVO TE PROPORCIONA!

Cursos de Aprendizagem

São percursos de formação em alternância, entre um estabelecimento de formação e uma empresa. Destinam-se a jovens com idade inferior a 25 anos, com o 3.º ciclo do ensino básico e que não detenham uma habilitação escolar de nível secundário ou equivalente. Têm uma duração média de 3 anos (2800 horas a 3700 horas) e conferem uma dupla certificação, uma qualificação profissional de nível 3 e o nível secundário de educação.

Cursos de Educação Formação

São percursos formativos flexíveis que asseguram uma progressão escolar e, simultaneamente, a aquisição de competências profissionais, permitindo a inserção qualificada no mercado de trabalho sem prejuízo do prosseguimento dos estudos. Destinam-se a jovens com idade entre os 15 e os 25 anos.

Tipo 1 (duração mínima 1125 horas) Acesso com habilitação inferior ao 6.º ano de escolaridade – confere o 6.º ano de escolaridade e qualificação profissional de nível 1.

Tipo 2 (duração mínima 2109 horas) Acesso com o 6.º ano, 7.º ano ou frequência do 8.º ano de escolaridade – confere o 9.º ano de escolaridade e qualificação profissional de nível 2.

Tipo 3 (duração mínima 1200 horas) Acesso com o 8.º ano de escolaridade ou frequência, sem aprovação, do 9.º ano de escolaridade – confere o 9.º ano de escolaridade e qualificação profissional de nível 2.

Tipo 4 (duração mínima 1230 horas) Acesso com o 9.º ano de escolaridade, ou frequência do ensino secundário sem o concluir – confere um certificado de competências escolares e qualificação profissional de nível 2.

Tipo 5 (duração mínima 2276 horas) Acesso com o 10.º ano de um curso do ensino secundário ou equivalente, ou frequência do 11.º ano, ou curso de Educação Formação tipo 4, ou 10.º ano profissionalizante, ou curso de qualificação inicial de nível 2 com curso de formação complementar – confere o 12.º ano e qualificação profissional de nível 3.

Tipo 6 (duração mínima 1380 horas) Acesso com o 11.º ano de um curso do ensino secundário ou equivalente, ou frequência do 12.º ano sem aproveitamento – confere o 12.º ano e qualificação profissional de nível 3.

Tipo 7 (duração 1155 horas) Acesso com o 12.º ano de um curso científico-humanístico ou equivalente do nível secundário de educação que pertença à mesma ou a área de formação afim – confere qualificação profissional de nível 3.

Cursos Profissionais

São cursos de nível secundário de educação orientados para a inserção no mercado de trabalho e o prosseguimento de estudos. Têm a duração de 3 anos lectivos e conferem um diploma de nível secundário de educação e uma qualificação profissional de nível 3.

Cursos Tecnológicos

São cursos de nível secundário de educação profissionalmente qualificantes orientados para a inserção no mundo do trabalho e o prosseguimento de estudos. Têm a duração de 3 anos lectivos e conferem um diploma de conclusão do ensino secundário e uma qualificação profissional de nível 3.

Cursos Artísticos Especializados

São cursos de nível secundário de educação nos domínios das artes visuais e audiovisuais, música e dança, orientados para a inserção no mundo do trabalho e o prosseguimento de estudos. Têm a duração de 3 anos lectivos e conferem um diploma de conclusão do nível secundário de educação. Os cursos nos domínios das artes visuais e audiovisuais conferem, ainda, um certificado de qualificação profissional de nível 3.

Cursos On-The-Job

São cursos de formação ministrados nas Escolas do Turismo de Portugal que qualificam para o exercício de profissões na área da hotelaria e turismo. Destinam-se a jovens com idade, preferencialmente, até aos 23 anos e o 11.º ano completo ou 12.º ano de escolaridade. Têm a duração de 4 trimestres (equivalente a 1 ano lectivo + 1 estágio curricular) e conferem uma equivalência escolar ao 12.º ano de escolaridade e uma qualificação profissional de nível 3.

Cursos de Educação Formação de Adultos (EFA)

São percursos formativos flexíveis adaptados às competências que os adultos possuem e que asseguram, simultaneamente, o aumento dos seus níveis de qualificação escolar e profissional, só profissional ou só escolar, tendo em vista a melhoria das suas condições de empregabilidade. Destinam-se a pessoas com idade igual ou superior a 18 anos sem a qualificação adequada ao mercado de trabalho.

Cursos EFA de nível básico

Básico 1 (duração máxima 910 horas) Acesso com habilitação inferior ao 4.º ano de escolaridade - confere equivalência ao 4.º ano de escolaridade e qualificação profissional de nível 1.

Básico 2 (duração máxima 960 horas) Acesso com habilitação igual ou superior ao 4.º ano mas inferior ao 6.º ano de escolaridade - confere equivalência ao 6.º ano de escolaridade e qualificação profissional de nível 1.

Básico 1+2 (duração máxima 1360 horas) Acesso com habilitação inferior ao 4.º ano de escolaridade - confere equivalência ao 6.º ano de escolaridade e qualificação profissional de nível 1.

Básico 3 (duração máxima 2060 horas) Acesso com habilitação superior ao 6.º ano mas inferior ao 9.º ano de escolaridade - confere equivalência ao 9.º ano de escolaridade e qualificação profissional de nível 2.

Básico 2+3 (duração máxima 2510 horas) Acesso com habilitação superior ao 4.º ano mas inferior ao 6.º ano de escolaridade - confere equivalência ao 9.º ano de escolaridade e qualificação profissional de nível 2.

Cursos EFA de nível secundário

S - Tipo A (duração máxima 1150 horas) Acesso com o 9.º ano de escolaridade - confere equivalência ao ensino secundário.

S - Tipo B (duração máxima 625 horas) Acesso com o 10.º ano de escolaridade - confere equivalência ao ensino secundário.

S - Tipo C (duração máxima 315 horas) Acesso com 11.º ano de escolaridade - confere equivalência ao ensino secundário.

Cursos EFA de nível secundário e nível 3 de formação

S3 - Tipo A (duração máxima 2045 horas) Acesso com o 9.º ano de escolaridade - confere equivalência ao ensino secundário e qualificação profissional de nível 3.

S3 - Tipo B (duração máxima 1680 horas) Acesso com o 10.º ano de escolaridade - confere equivalência ao ensino secundário e qualificação profissional de nível 3.

S3 - Tipo C (duração máxima 1575 horas) acesso com 11.º ano de escolaridade - confere equivalência ao ensino secundário e qualificação profissional de nível 3.

Cursos de Especialização Tecnológica

São cursos pós-secundários não superiores que visam aprofundar conhecimentos científicos e tecnológicos numa determinada área de formação, adquirir ou reforçar competências para o exercício profissional qualificado e, ainda, prosseguir estudos de nível superior. A duração dos cursos varia entre 1200 horas e 1560 horas e conferem um diploma de especialização tecnológica (DET) e uma qualificação profissional de nível 4.

Cursos Superiores

São cursos ministrados em instituições de ensino superior que proporcionam uma formação cultural, científica e técnica que habilitam para o exercício de actividades profissionais. Existem vários tipos de cursos, organizados em 3 ciclos de estudos que conferem os seguintes graus académicos:

- 1.º ciclo (duração 6 a 8 semestres) Correspondente a 180 a 240 ECTS (European Credit Accumulation and Transfer System) - confere o grau de licenciado
- 2.º ciclo (duração 3 a 4 semestres) Correspondente a 90 a 120 ECTS - confere o grau de mestre
- 3.º ciclo (duração 6 a 8 semestres) Correspondente a 180 a 240 ECTS - confere o grau de doutoramento
- Mestrado integrado - ciclo de estudos integrado (duração 10 a 12 semestres) Correspondente a 300 a 360 ECTS - confere o grau de mestre (quando completados 180 créditos ECTS é conferido o grau de licenciado)

DEPOIS DE ANALISARES A INFORMAÇÃO SOBRE OS
DIFERENTES CURSOS PONDERA QUAL A MODALIDADE
FORMATIVA MAIS ADEQUADA PARA TI E CONSULTA A
OFERTA DE FORMAÇÃO EM:

www.iefp.pt

www.novasoportunidades.gov.pt

escolas.turismodeportugal.pt

www.dges.mctes.pt/DGES/pt

SE JÁ ...

EXPLORASTE AS PROFISSÕES

CONSEGUES IDENTIFICAR MELHOR AS
TUAS CARACTERÍSTICAS PESSOAIS E
OS TEUS INTERESSES

CONHECES AS OPORTUNIDADES
EDUCATIVAS E FORMATIVAS

ENTÃO ...

**ESTÁS MAIS PREPARADO
PARA DECIDIR O TEU FUTURO!**

ACREDITA EM TI ...

Aposta no teu sucesso!

JOGO DAS PROFISSÕES

ANEXO

Material :

Tabuleiro de jogo que se encontra dobrado na contracapa

3 Baralhos de Cartas e respectivas caixas: Cartas de Interesses – 24 cartas; Cartas de Competências – 24 cartas; Cartas de Profissões – 54 cartas.

1 dado e 8 pinos

Regras:

O jogo pode ser jogado por 2 ou mais jogadores.

Cada um dos 3 baralhos de cartas deve ser baralhado e colocado no tabuleiro de jogo, no espaço indicado, virado para baixo.

No tabuleiro de jogo existem 6 percursos com início na casa de partida, cada um de sua cor, correspondentes a uma área profissional. Em cada percurso existem diferentes tipos de casas correspondendo cada uma delas a uma tarefa que o jogador deverá realizar.

O jogo inicia-se quando todos os jogadores tiverem colocado o seu pino na casa de partida. Na primeira jogada, cada jogador pode avançar pelo percurso que quiser, mesmo que seja por um percurso já escolhido por outro jogador.

Até atingir a primeira vez a casa final, “Validar a Minha Escolha”, comum a todos os percursos, os movimentos das jogadas só podem ser feitos dentro do percurso escolhido inicialmente, do interior para o exterior dos círculos, salvo no caso de calhar numa casa de profissões e ter de mudar de percurso.

Ao longo do jogo, os jogadores vão acumulando cartas dos diferentes baralhos, à medida que vão passando pelas casas de Profissões, Interesses e Competências.

Ganha o jogador que atinja a casa final, “Validar a Minha Escolha”, primeiro e que possua um conjunto de cartas formado, no mínimo, por uma de cada tipo (Profissões, Interesses e Competências), desde que estas cartas sejam coerentes entre si. Caso o jogador tenha mais do que uma carta de cada tipo pode escolher apenas as que lhe interessam.

A coerência entre pelo menos uma carta de interesses, uma carta de competência e uma de profissões, referida no ponto anterior deve ser justificada pelo jogador ao atingir a casa final, cabendo ao grupo dos restantes jogadores aceitarem ou não como válida esta argumentação. O jogador tem, assim, que argumentar no sentido de convencer os parceiros que um determinado tipo de interesse e uma ou mais competências são ajustadas à profissão.

Caso o grupo de jogadores não aceite a argumentação referida anteriormente ou o próprio jogador que atinge a casa final considere não possuir as condições para concluir o jogo (por exemplo, embora tenha uma carta de cada tipo, entende não haver coerência entre elas), joga novamente.

Neste caso, como o jogador se encontra numa casa comum, já pode deslocar-se por qualquer percurso. Nas jogadas seguintes este jogador poderá deslocar-se em todos os sentidos e direcções que mais lhe convier, ou seja, poderá deslocar-se no percurso em que se encontra em qualquer direcção ou deslocar-se lateralmente para outros percursos/áreas, de forma a conseguir reunir as cartas que precisa para poder chegar à casa final em condições de validar a coerência das suas cartas.

Casas especiais:

Casas de “Profissões”

O jogador retira a carta que se encontra no cimo do baralho das profissões. Esta carta contém uma profissão com o respectivo descritivo. O jogador deve indicar a que área profissional (das 6 referenciadas no Tabuleiro de Jogo) a profissão mencionada na sua carta corresponde e justificar a sua resposta. Se a profissão correspondente à carta retirada pertencer a outra área profissional (percurso diferente daquele em que se encontra), o jogador deve deslocar o seu pino, através do percurso circular, para a casa equivalente do percurso da área profissional a que corresponde a profissão identificada e fazer o que indica essa nova casa. Cabe aos restantes jogadores avaliarem a validade da resposta dada, face à argumentação do jogador. Se a resposta não for considerada correcta, o jogador regressa à casa onde iniciou a jogada, recoloca a carta no final do baralho e fica uma vez sem jogar. Se a resposta for correcta, a carta retirada permanece na posse do jogador.

Casas de “Interesses”

O jogador retira a carta que se encontra no cimo do baralho dos interesses. Esta carta contém o descritivo de um tipo de interesses. Ao retirar a carta de interesses a tarefa do jogador é a de mimificar o interesse que lhe coube, para que os restantes jogadores possam adivinhar o tipo de interesse em causa. A carta de interesses retirada deve permanecer na posse do jogador até final do jogo.

Casas de “Competências”

O jogador retira a carta que se encontra no cimo do baralho das competências. Esta carta contém o descritivo de um tipo de competência que o jogador deve guardar até final do jogo. Ao calhar numa casa deste tipo o jogador pode jogar novamente.

Casas de “Troca!”

O jogador deverá trocar as cartas que acumulou até aí com um outro jogador à sua escolha, não podendo este recusar. Poderá trocar todas as cartas que possui pelo total das cartas de outro jogador ou, se assim o preferir, poderá trocar apenas as cartas de profissões ou de interesses.

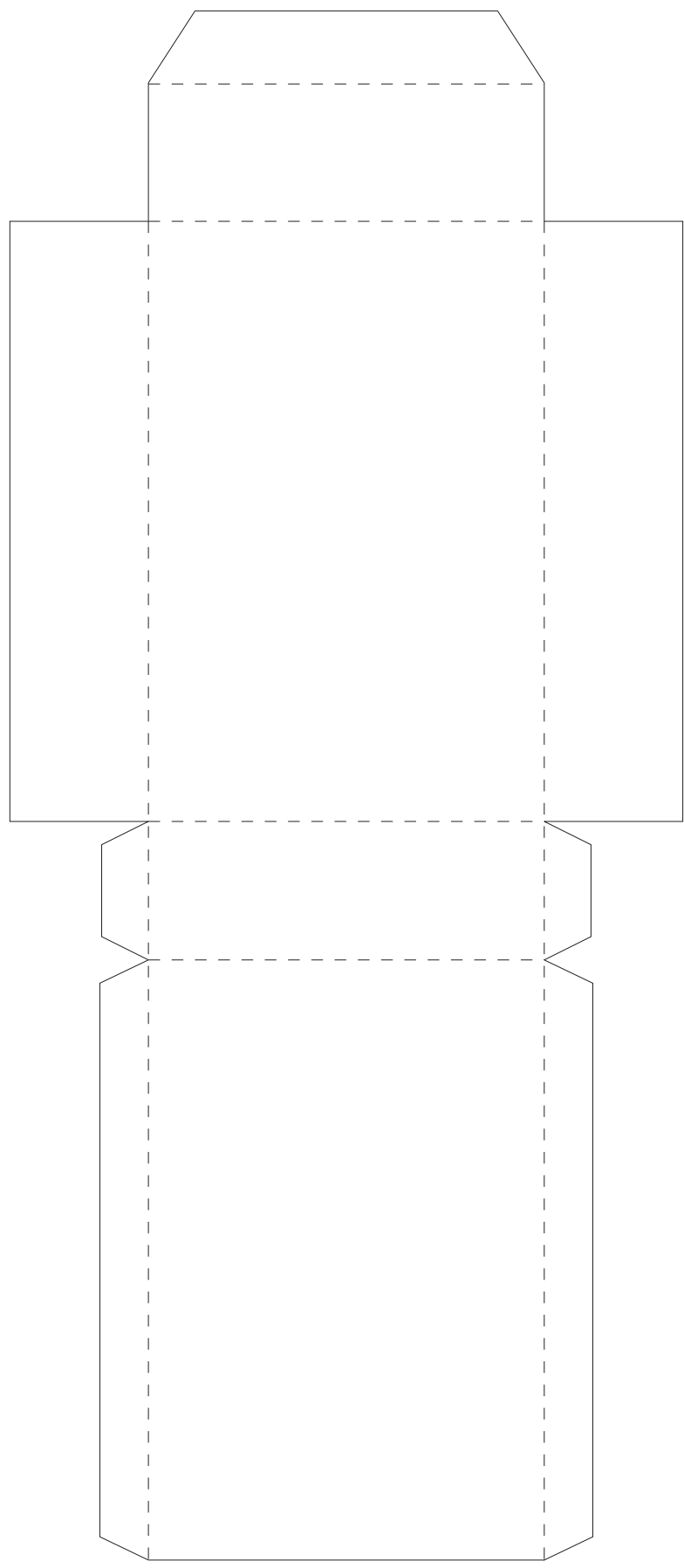
Casa “Validar a minha escolha”

É a casa comum a todos os percursos/áreas profissionais, correspondendo ao círculo maior do tabuleiro. Esta casa pode ser atingida mais do que uma vez pelo mesmo jogador durante o jogo. Pode, também, representar o final do jogo, caso o jogador que a atinja, consiga “validar a sua escolha profissional” perante os restantes jogadores. Esta casa só poderá representar o fim do jogo se o jogador, ao atingi-la, tiver, pelo menos, acumulado durante o percurso(s) 1 carta de cada tipo (Profissões, Interesses e Competências) e conseguir justificar, perante o grupo, que existe uma correlação válida entre estas.



Constrói as caixas para guardar as cartas. Recorta a figura. Dobra e cola pelo tracejado.





JOGO DAS PROFISSÕES

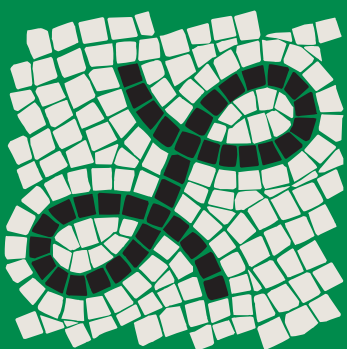
EUROSKILLS 2010
LISBOA CAPITAL DAS PROFISSOES

PROFISSIONÁRIO
GUIA DE EXPLORAÇÃO VOCACIONAL

INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL

LISBOA 2010

COMPETÊNCIAS



INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL

CONCEÇÃO E ELABORAÇÃO:
Departamento de Emprego
Direcção de Serviços de Informação e Orientação Profissional
DIRECÇÃO EDITORIAL:
Gabinete de Comunicação



COMPETÊNCIAS

LISBOA 2010



INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL

INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL

CONCEÇÃO E ELABORAÇÃO:

Departamento de Emprego

Direcção de Serviços de Informação e Orientação Profissional

DIRECÇÃO EDITORIAL:

Gabinete de Comunicação

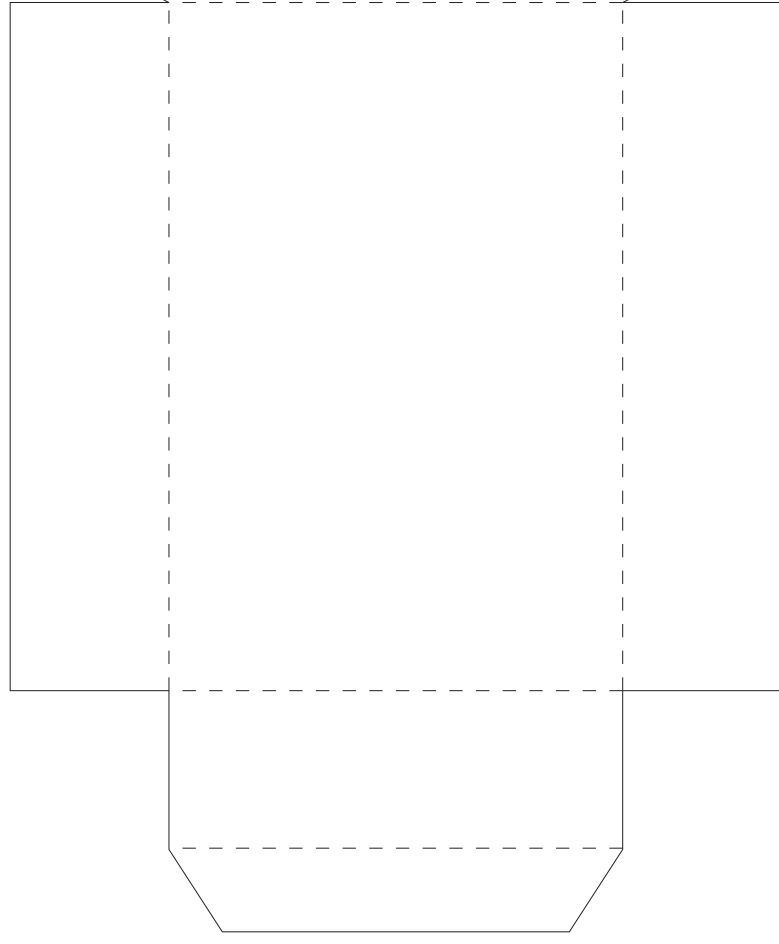
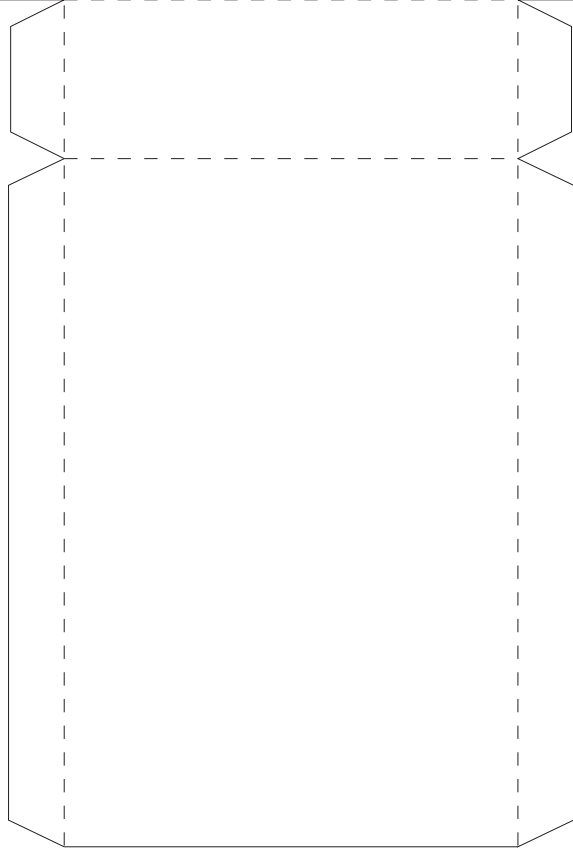
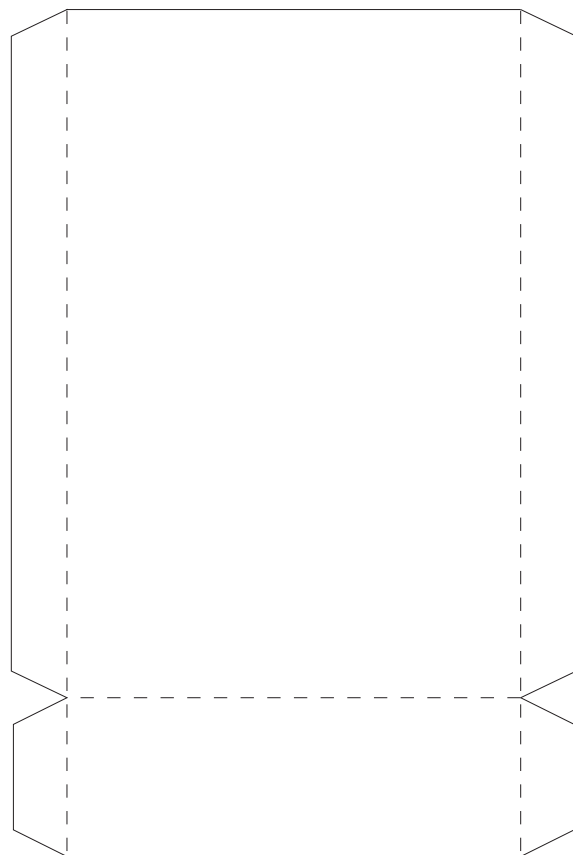
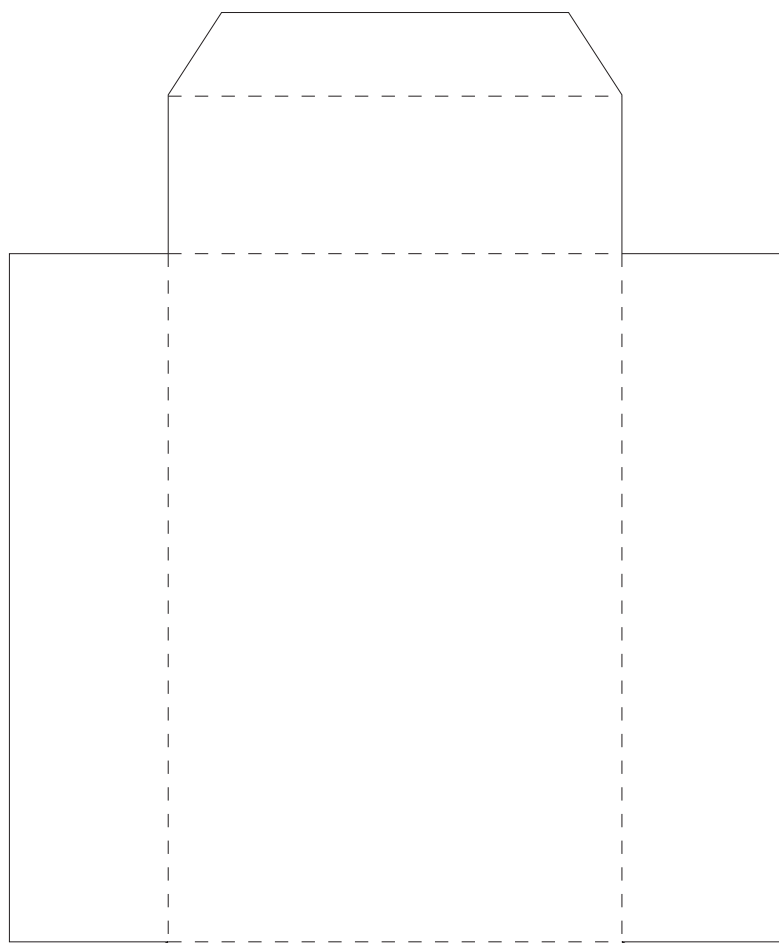
PROFISSIONÁRIO
GUIA DE EXPLORAÇÃO VOCACIONAL

EUROSKILLS 2010
LISBOA CAPITAL DAS PROFISSOES

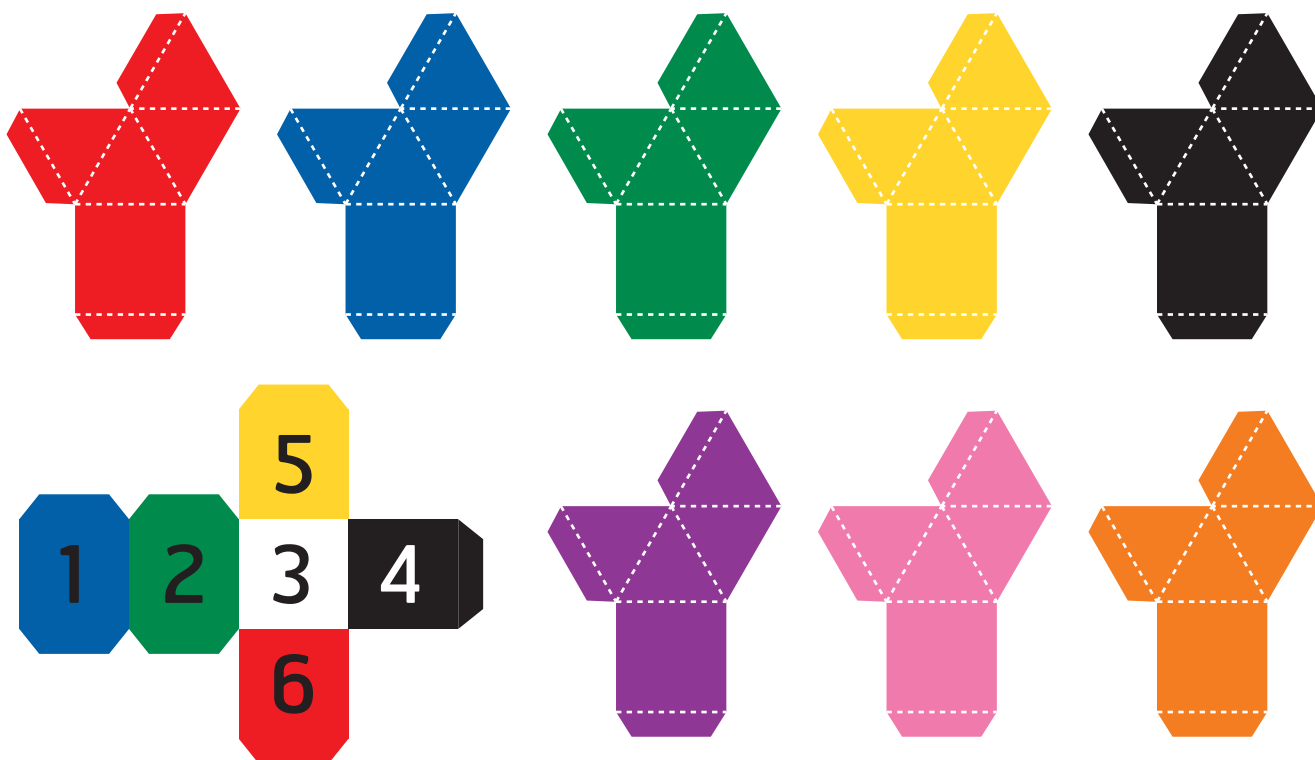
JOGO DAS
PROFISSÕES

Constrói as caixas para guardar as cartas. Recorta as figuras. Dobra e cola pelo tracejado.





Constrói o dado e os pinos do jogo, recortando as figuras. Dobra e cola pelo tracejado.



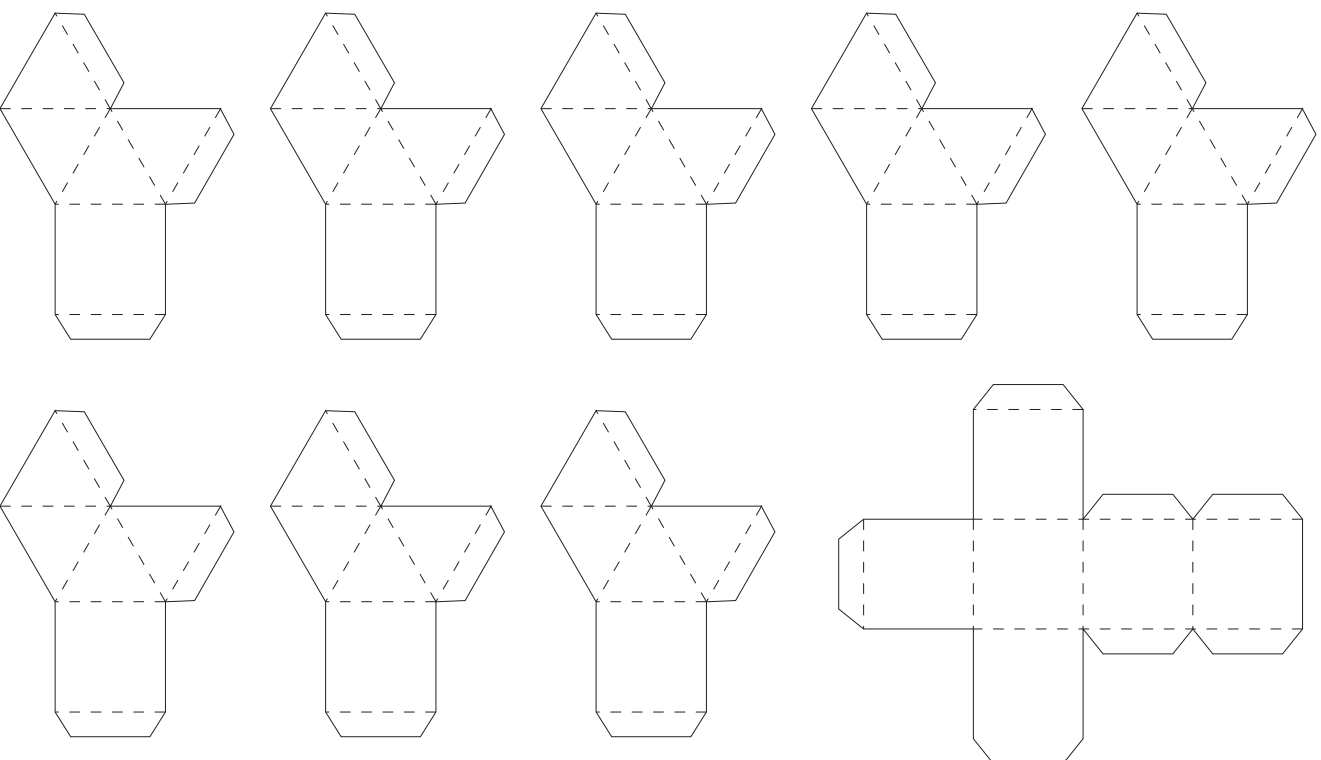


Interesses Realistas

Pessoas com elevados interesses deste tipo preferem, geralmente, lidar mais com objectos ou animais do que com pessoas, apreciando as actividades desenvolvidas ao ar livre. Gostam de trabalhar com diversos materiais, lidar com máquinas e ferramentas, produzir, ou reparar equipamentos ou máquinas. Sentem-se mais confortáveis na realização de actividades práticas nas quais possam ver resultados imediatos.

Interesses Empreendedores

Pessoas que possuem este tipo de interesses elevados preferem, geralmente, actividades através das quais possam influenciar os outros, liderar uma equipa ou organizar, orientar e gerir projectos e eventos, orientando o seu comportamento para a prossecução dos objectivos estabelecidos. O espírito de liderança, a iniciativa, a criatividade e a capacidade de planeamento e organização são frequentemente, características deste tipo de pessoas.





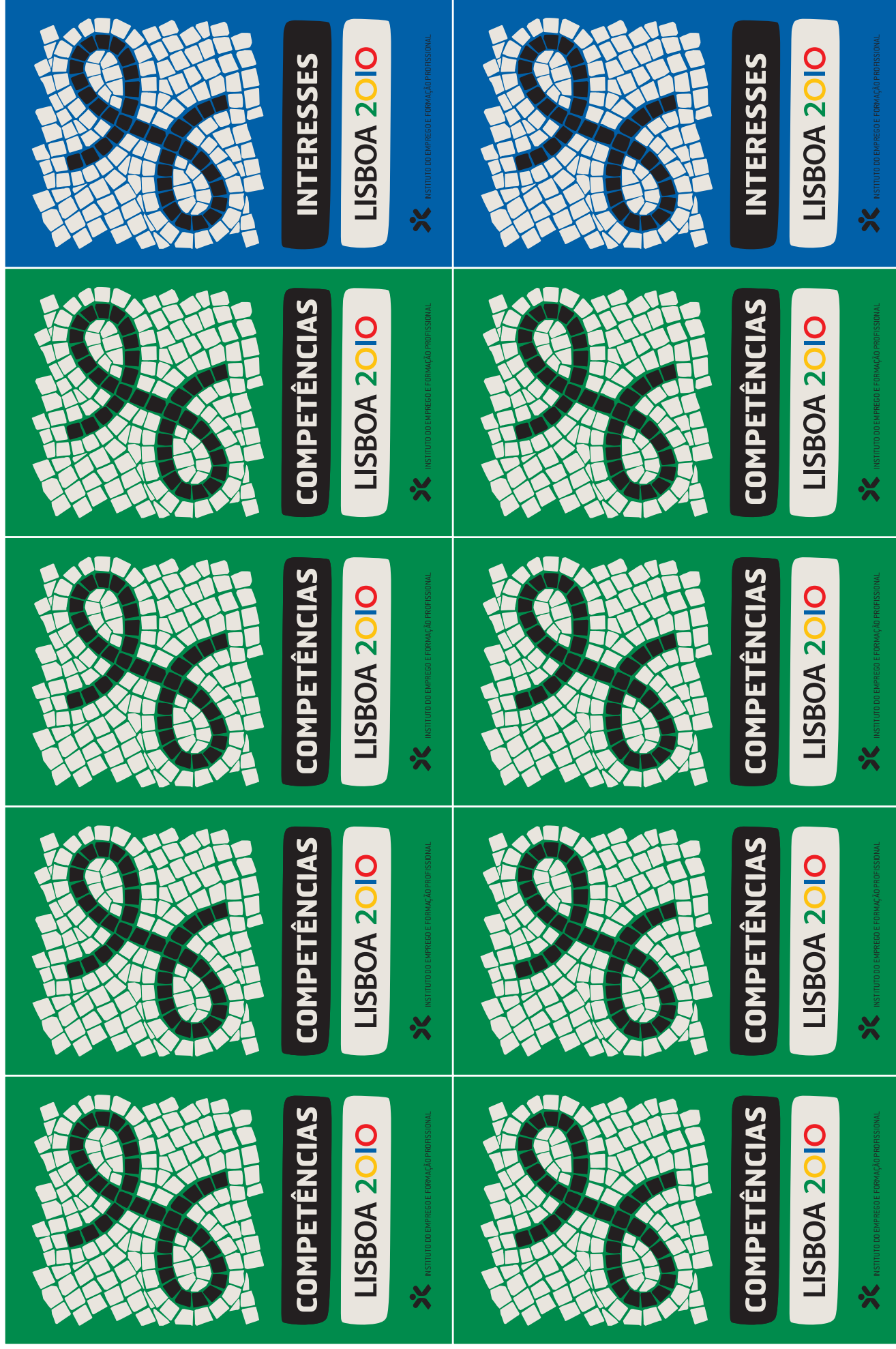


Interesses Convencionais	Interesses Intelectuais	Interesses Sociais	Interesses Artísticos	Interesses Realistas
Pessoas com este tipo de interesses elevados preferem, tendencialmente, actividades de natureza administrativa e burocrática e que exigem a observação rigorosa e sistemática de dados, como por exemplo, fazer e ordenar registos, organizar dados, arquivar, memorizar, consultar ou fazer processamento de dados/informação. São pessoas persistentes e metódicas, geralmente, pouco dadas a improvisações, guiando a sua actuação pela segurança e pelas normas.	Pessoas que possuem este tipo de interesses elevados apreciam, geralmente, actividades ou tarefas que envolvam a exploração, a observação sistemática, a reflexão e análise cuidadosa de questões ou problemas e a sua solução e domínio. Normalmente, são pessoas que gostam de aprofundar o conhecimento e de investigar fenómenos de diferentes naturezas, possuindo uma natural curiosidade, espírito crítico e criatividade.	Pessoas que possuem este tipo de interesses elevados preferem, geralmente, actividades que envolvam o contacto com os outros, nomeadamente as relacionadas com a comunicação, o ensino, a formação e os cuidados ou tratamento de pessoas. Os seus gostos situam-se na área das relações interpessoais, sendo pessoas, tendencialmente, extrovertidas.	Pessoas que possuem estes interesses elevados dão preferência a actividades livres, pouco sujeitas a regras, em que possam produzir objectos criativos a partir de diversos materiais, representar, criar algo de artístico ou orientar outros pessoas em produções artísticas. Apreciam actividades que permitam a expressão dos seus sentimentos, emoções, intuições e imaginação, projectando-a na criação artística. Com elevado sentido estético, geralmente, valorizam pouco a conformidade com os padrões e normas estabelecidos.	Pessoas com elevados interesses deste tipo preferem, geralmente, lidar mais com objectos ou animais do que com pessoas, apreciando as actividades desenvolvidas ao ar livre. Gostam de trabalhar com diversos materiais, lidar com máquinas e ferramentas, produzir, ou reparar equipamentos ou máquinas. Sentem -se mais confortáveis na realização de actividades práticas nos quais possam ver resultados imediatos.
Interesses Empreendedores	Interesses Convencionais	Interesses Intelectuais	Interesses Sociais	Interesses Artísticos
Pessoas que possuem este tipo de interesses elevados preferem, geralmente, actividades através das quais possam influenciar os outros, liderar uma equipa ou organizar, orientar e gerir projectos e eventos, orientando o seu comportamento para prossecução dos objectivos estabelecidos. O espírito de liderança, a iniciativa, a criatividade e a capacidade de planeamento e organização são frequentemente, características deste tipo de pessoas.	Pessoas com este tipo de interesses elevados preferem, tendencialmente, actividades de natureza administrativa e burocrática e que exigem a observação rigorosa e sistemática de dados, como por exemplo, fazer e ordenar registos, organizar dados, arquivar, memorizar, consultar ou fazer processamento de dados/informação. São pessoas persistentes e metódicas, geralmente, pouco dadas a improvisações, guiando a sua actuação pela segurança e pelas normas.	Pessoas que possuem este tipo de interesses elevados apreciam, geralmente, actividades ou tarefas que envolvam a exploração, a observação sistemática, a reflexão e análise cuidadosa de questões ou problemas e a sua solução e domínio. Normalmente, são pessoas que gostam de aprofundar o conhecimento e de investigar fenómenos de diferentes naturezas, possuindo uma natural curiosidade, espírito crítico e criatividade.	Pessoas que possuem estes interesses elevados dão preferência a actividades livres, pouco sujeitas a regras, em que possam produzir objectos criativos a partir de diversos materiais, representar, criar algo de artístico ou orientar outras pessoas em produções artísticas. Apreciam actividades que permitam a expressão dos seus sentimentos, emoções, intuições e imaginação, projectando-a na criação artística. Com elevado sentido estético, geralmente, valorizam pouco a conformidade com os padrões e normas estabelecidos.	Pessoas com elevados interesses deste tipo preferem, geralmente, lidar mais com objectos ou animais do que com pessoas, apreciando as actividades desenvolvidas ao ar livre. Gostam de trabalhar com diversos materiais, lidar com máquinas e ferramentas, produzir, ou reparar equipamentos ou máquinas. Sentem -se mais confortáveis na realização de actividades práticas nos quais possam ver resultados imediatos.





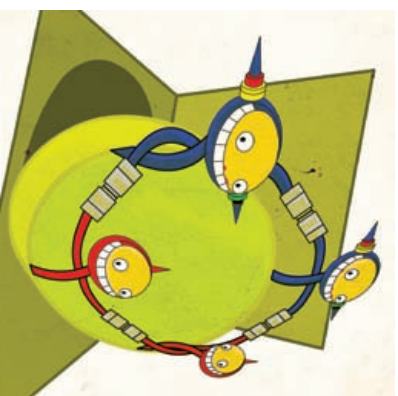
Interesses Realistas	Interesses Empreendedores	Interesses Convencionais	Interesses Intelectuais	Interesses Sociais
Pessoas com elevados interesses deste tipo preferem, geralmente, lidar mais com objectos ou animais do que com pessoas, apreciando as actividades desenvolvidas ao ar livre. Gostam de trabalhar com diversos materiais, lidar com máquinas e ferramentas, produzir, ou reparar equipamentos ou máquinas. Sentem-se mais confortáveis na realização de actividades práticas nas quais possam ver resultados imediatos.	Pessoas que possuem este tipo de interesses elevados preferem, geralmente, actividades através das quais possam influenciar os outros, liderar uma equipa ou organizar, orientar e gerir projectos e eventos, orientando o seu comportamento para a prossecução dos objectivos estabelecidos. O espírito de liderança, a iniciativa, a criatividade e a capacidade de planeamento e organização são frequentemente, características deste tipo de pessoas.	Pessoas com este tipo de interesses elevados preferem, tendencialmente, actividades de natureza administrativa e burocrática e que exigem a observação rigorosa e sistemática de dados, como por exemplo, fazer e ordenar registos, organizar dados, arquivar, memorizar, consultar ou fazer processamento de dados/informação. São pessoas persistentes e metódicas, geralmente, pouco dadas a improvisações, guiando a sua actuação pela segurança e pelas normas.	Pessoas que possuem este tipo de interesses elevados apreciam, geralmente, actividades ou tarefas que envolvam a exploração, a observação sistemática, a reflexão e análise cuidadosa de questões ou problemas e a sua solução e domínio. Normalmente, são pessoas que gostam de aprofundar o conhecimento e de investigar fenómenos de diferentes naturezas, possuindo uma natural curiosidade, espírito crítico e criatividade.	Pessoas que possuem este tipo de interesses elevados preferem, geralmente, actividades que envolvam o contacto com os outros, nomeadamente as relacionadas com a comunicação, o ensino, a formação e os cuidados ou tratamento de pessoas. Os seus gostos situam-se na área das relações interpessoais, sendo pessoas, tendencialmente, extrovertidas.
Interesses Artísticos	Interesses Realistas	Interesses Empreendedores	Interesses Convencionais	Interesses Intelectuais
Pessoas que possuem estes interesses elevados dão preferência a actividades livres, pouco sujeitas a regras, em que possam produzir objectos criativos a partir de diversos materiais, representar, criar algo de artístico ou orientar outras pessoas em produções artísticas. Apreciam actividades que permitam a expressão dos seus sentimentos, emoções, intuições e imaginação, projectando-a na criação artística. Com elevado sentido estético, geralmente, valorizam pouco a conformidade com os padrões e normas estabelecidos.	Pessoas com elevados interesses deste tipo preferem, geralmente, lidar mais com objectos ou animais do que com pessoas, apreciando as actividades desenvolvidas ao ar livre. Gostam de trabalhar com diversos materiais, lidar com máquinas e ferramentas, produzir, ou reparar equipamentos ou máquinas. Sentem-se mais confortáveis na realização de actividades práticas nas quais possam ver resultados imediatos.	Pessoas que possuem este tipo de interesses elevados preferem, geralmente, actividades através das quais possam influenciar os outros, liderar uma equipa ou organizar, orientar e gerir projectos e eventos, orientando o seu comportamento para a prossecução dos objectivos estabelecidos. O espírito de liderança, a iniciativa, a criatividade e a capacidade de planeamento e organização são frequentemente, características deste tipo de pessoas.	Pessoas com este tipo de interesses elevados preferem, tendencialmente, actividades de natureza administrativa e burocrática e que exigem a observação rigorosa e sistemática de dados, como por exemplo, fazer e ordenar registos, organizar dados, arquivar, memorizar, consultar ou fazer processamento de dados/informação. São pessoas persistentes e metódicas, geralmente, pouco dadas a improvisações, guiando a sua actuação pela segurança e pelas normas.	Pessoas que possuem este tipo de interesses elevados apreciam, geralmente, actividades ou tarefas que envolvam a exploração, a observação sistemática, a reflexão e análise cuidadosa de questões ou problemas e a sua solução e domínio. Normalmente, são pessoas que gostam de aprofundar o conhecimento e de investigar fenómenos de diferentes naturezas, possuindo uma natural curiosidade, espírito crítico e criatividade.





Interesses Sociais

Pessoas que possuem este tipo de interesses elevados preferem, geralmente, actividades que envolvam o contacto com os outros, nomeadamente as relacionadas com a comunicação, o ensino, a formação e os cuidados ou tratamento de pessoas. Os seus gostos situam-se na área das relações interpessoais, sendo pessoas, tendencialmente, extrovertidas.



Trabalho em equipa



Liderança



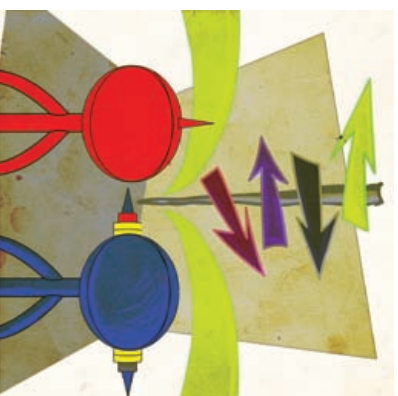
Expressão escrita e oral



Comunicar em público

Interesses Artísticos

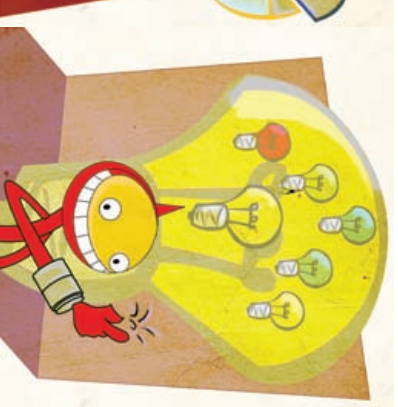
Pessoas que possuem estes interesses elevados dão preferência a actividades livres, pouco sujeitas a regras, em que possam produzir objectos criativos a partir de diversos materiais, representar, criar algo de artístico ou orientar outras pessoas em produções artísticas. Apreciam actividades que permitam a expressão dos seus sentimentos, emoções, intuições e imaginação, projectando-a na criação artística. Com elevado sentido estético, geralmente, valorizam pouco a conformidade com os padrões e normas estabelecidos.



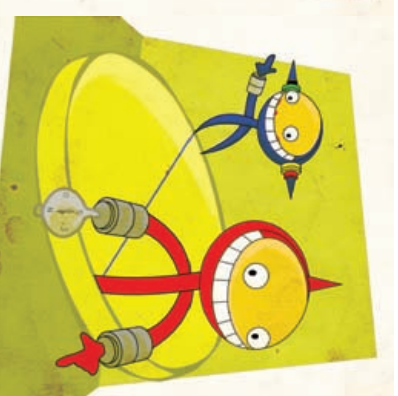
Tomada de decisão



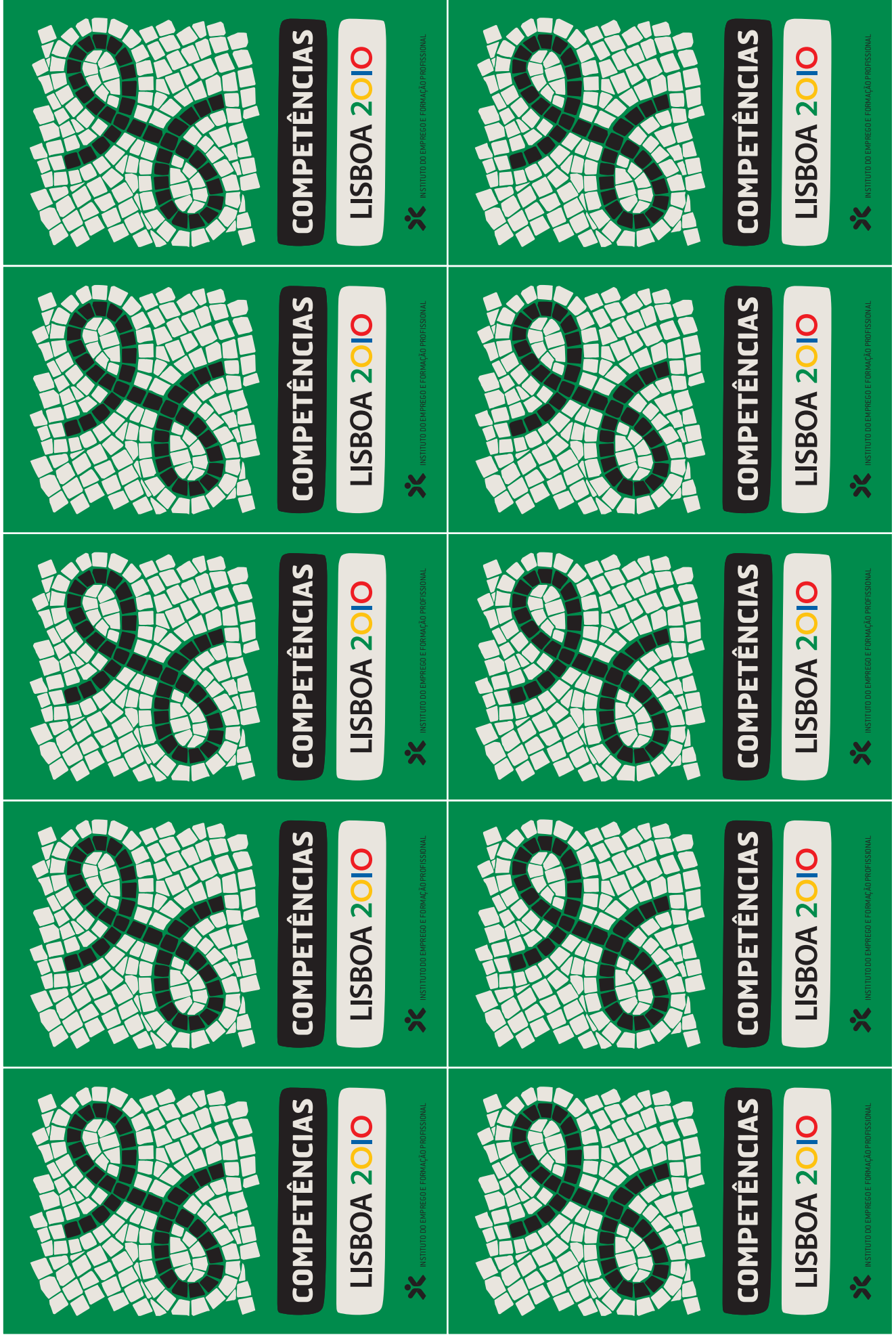
Planeamento e organização

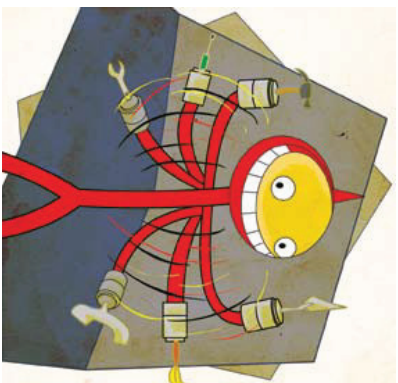


Criatividade



Autonomia





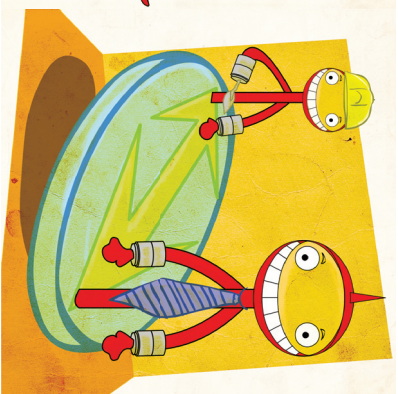
Dinamismo



Extroversão



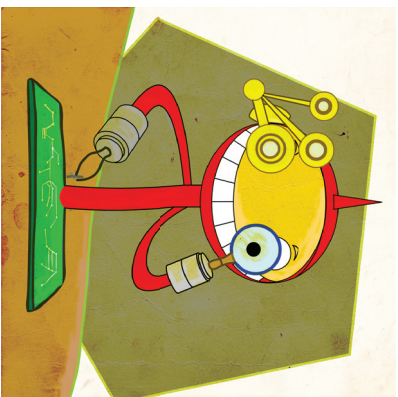
Persuasão



Adaptação à mudança



Leitura e interpretação de informação escrita



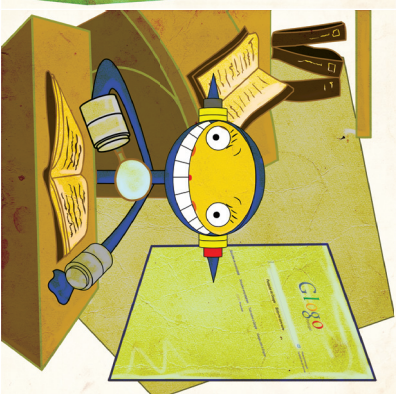
Rigor e precisão



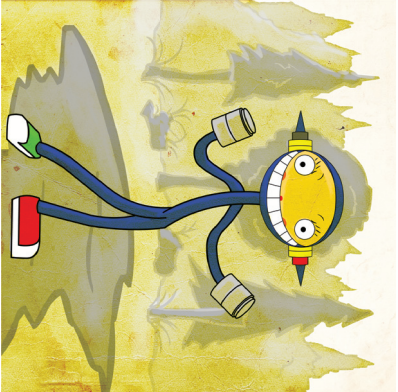
Resolução de problemas



Gestão do tempo



Pesquisa de informação



Resistência à monotonia





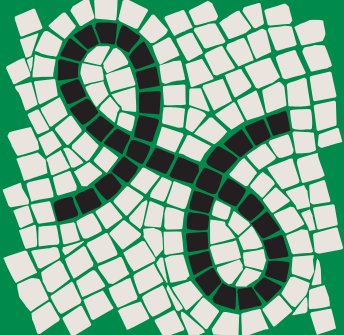
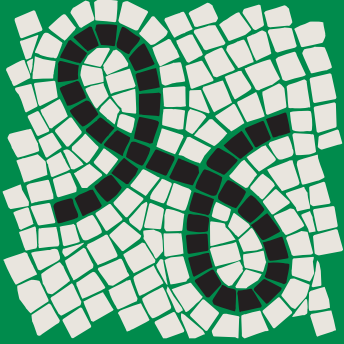
PROFISSÕES

LISBOA 2010



INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL

INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL



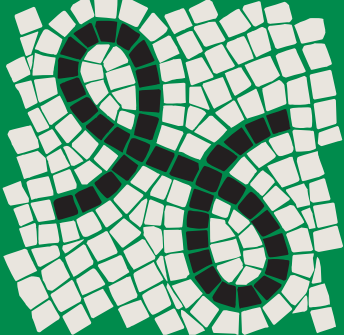
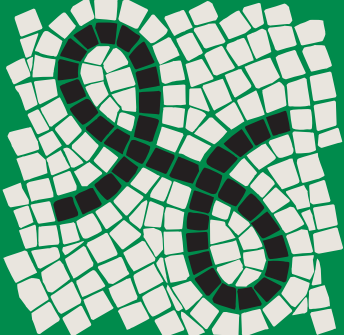
COMPETÊNCIAS

LISBOA 2010



INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL

INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL



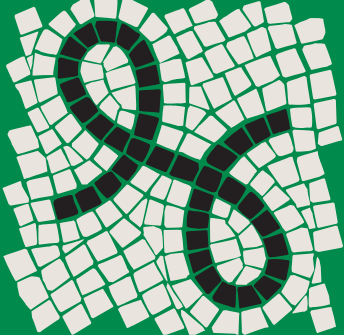
COMPETÊNCIAS

LISBOA 2010



INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL

INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL



COMPETÊNCIAS

LISBOA 2010



INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL

INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL



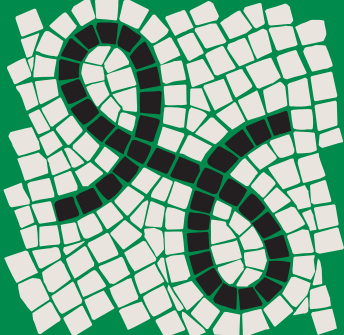
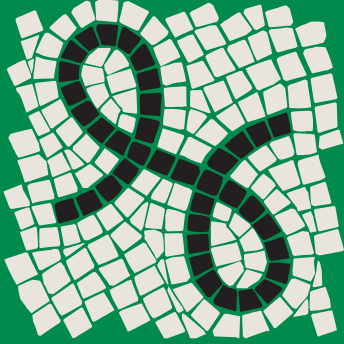
PROFISSÕES

LISBOA 2010



INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL

INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL



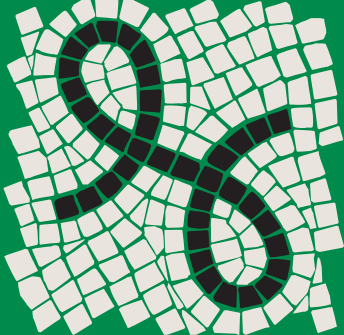
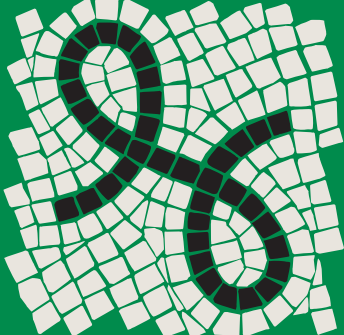
COMPETÊNCIAS

LISBOA 2010



INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL

INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL



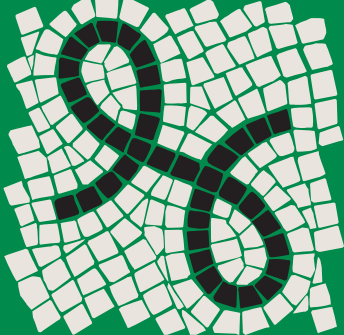
COMPETÊNCIAS

LISBOA 2010



INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL

INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL



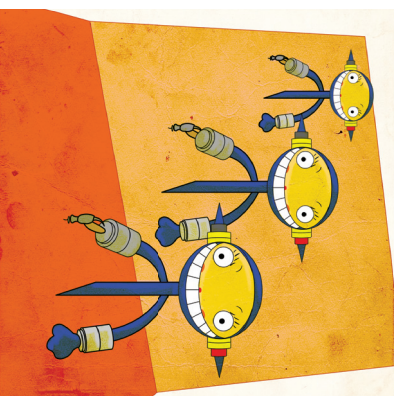
COMPETÊNCIAS

LISBOA 2010



INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL

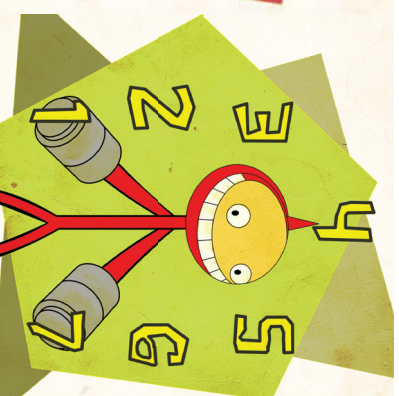
INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL



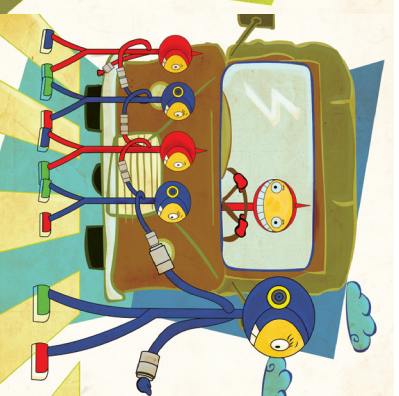
Persistência



Atenção e concentração

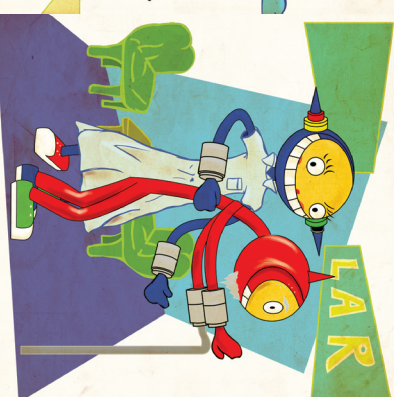


Utilização de números



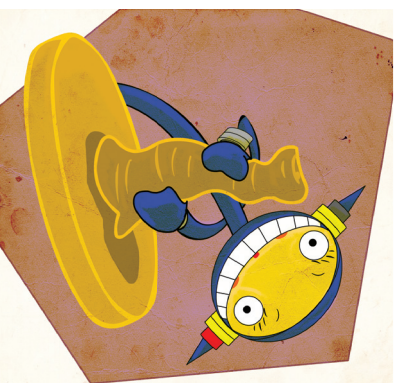
Acompanhante de Crianças

Vigia e orienta comportamentos e actividades das crianças, refeições e horas de repouso, no domicílio ou em estabelecimentos de actividades de tempos livres, favorecendo o seu desenvolvimento e acudindo a sua segurança e bem-estar.

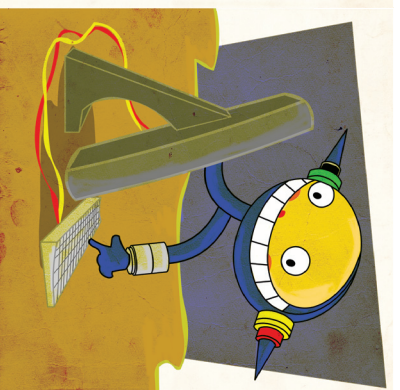


Agente em Geriatria

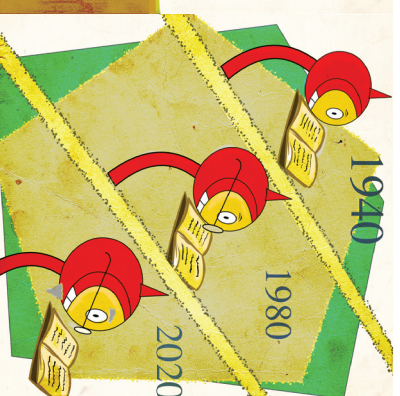
Presta apoio a idosos, zelando pelo seu bem-estar físico, psicológico e social, através da prestação de cuidados básicos de higiene, alimentação, conforto e saúde, bem como da realização de actividades de animação e de ocupação de tempos livres.



Destreza manual



Tecnologias de informação e comunicação

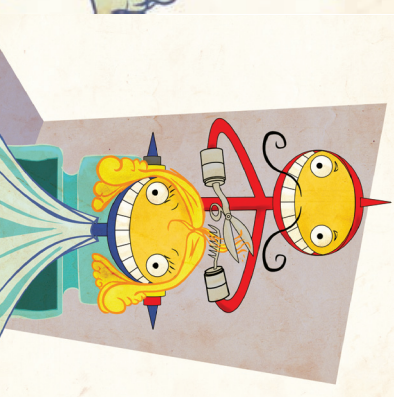


Aprendizagem ao longo da vida



Assistente Familiar e de Apoio à Comunidade

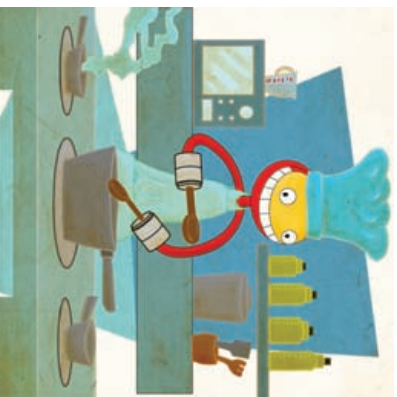
Presta apoio directo a pessoas no domicílio, em situação de internamento ou de semi-internamento através da prestação de cuidados básicos de higiene, alimentação, conforto e de saúde.



Cabeleireiro

Efectua o tratamento e embelezamento dos cabelos e barba, realizando cortes e penteados, colorações permanentes e aplicação de extensões e postigos, e aconselha os clientes quanto aos cuidados a ter e aos produtos capilares a utilizar.





Cozinheiro

Prepara e confectiona refeições e sobremesas, de acordo com receitas ou com a sua criatividade tendo em conta valores nutricionais e dietéticos, emprega os alimentos e efectua a sua quantificação e decoração.



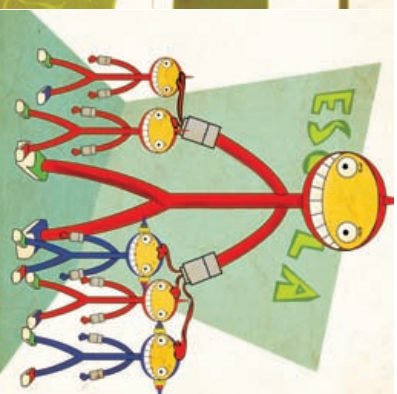
Empregado de Andares

Executa o serviço de limpeza, arrumação e decoração dos quartos, andares e zonas comuns da unidade hoteleira, efectua o serviço de lavandaria e roupa e presta apoio aos clientes no tratamento de roupas pessoais, entrega de produtos de higiene, de comidas e bebidas.



Empregado Mesa/Bar

Executa e prepara o serviço de mesa e bar, o arranjo e decoração do sala e mesas, aconselha na escolha dos pratos e bebidas, e confectiona e decora bebidas aperitivos e pequenas refeições que serve à mesa e/ou ao balcão, tendo em conta o serviço a realizar.



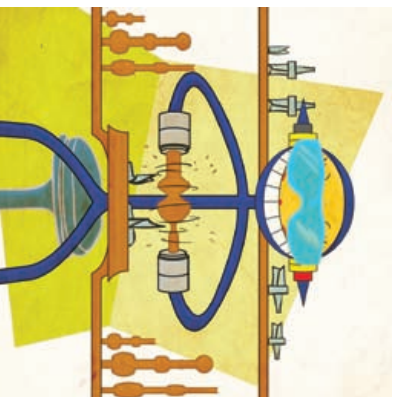
Técnico de Acção Educativa

Vigia e acompanha crianças, durante as suas actividades, quotidianos e de tempos livres realizadas nas salas de aulas, espaços de recreio e de repouso, promovendo o seu desenvolvimento e garantindo a sua segurança e bem-estar.



Técnico de Jardinagem e Espaços Verdes

Orienta, organiza e executa tarefas relativas à instalação e manutenção de jardins e espaços verdes, de acordo com o projecto paisagístico, tendo em conta os hábitos vegetativos das espécies e as condições edro-climáticas.



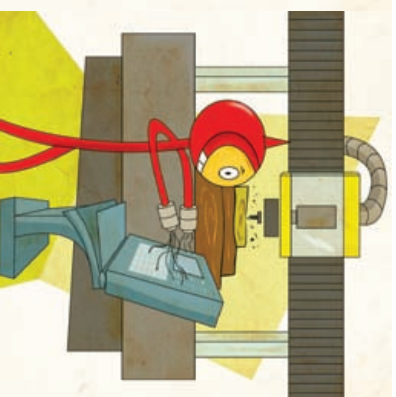
Operador de Máquinas-Ferramentas

Opera com fresadoras, tornos mecânicos, rectificadores e difusores, de comando manual ou computadorizado, executando peças para equipamentos mecânicos e efectuando a montagem de ajustamento de conjuntos.



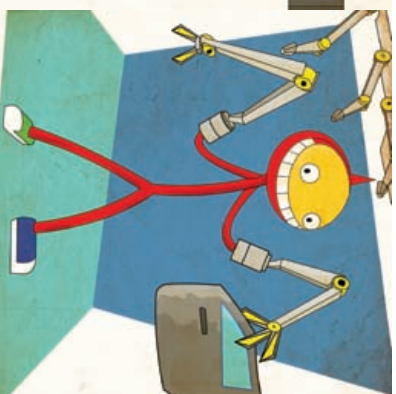
Soldador

Executa a soldadura de estruturas e tubagens metálicas por diversos processos regulando e operando máquinas de soldar, automáticas e manuais, depois de montar, pontear e preparar os elementos das peças e os bordos das juntas a soldar.



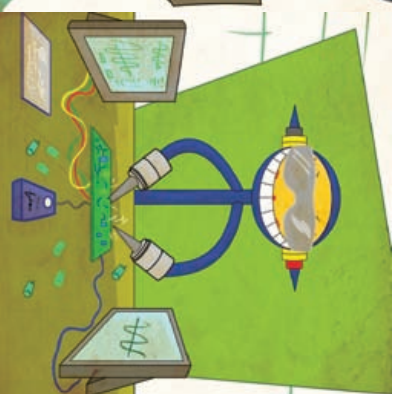
Técnico de CAD/CAM

Concebe e desenvolve produtos, executando desenhos a 3 dimensões de peças e ferramentas, e elabora o programa de maquinaria respectivo, com recurso a sistemas de desenho e de maquinaria, assistidos por computador (CAD/CAM), tendo em conta o fim a que se destinam e o processo de fabrico.



Téc. de Automação, Robótica e Controlo Industrial

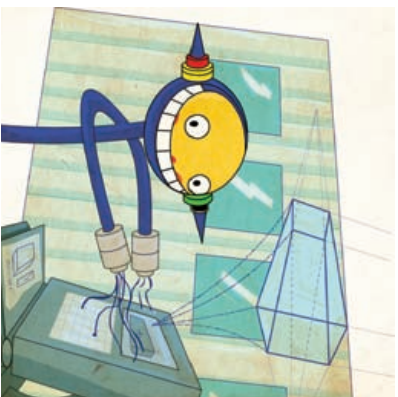
Concebe, instala e programa equipamentos e sistemas de automação, instrumentação, robótica e controlo industrial, e coordena as actividades de produção recorrendo a sistema de fabrico assistido por computador, tendo em vista a optimização da quantidade e qualidade da produção.



Técnico de Electrónica

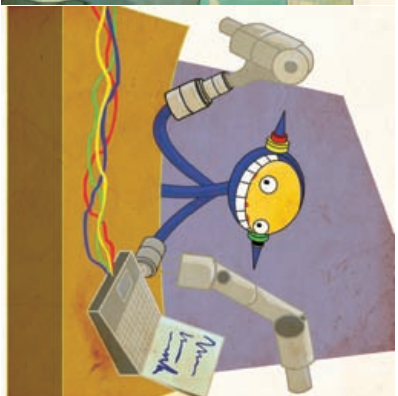
Efectua a instalação, manutenção e reparação de materiais e sistemas electrónicos pluritecnológicos, assegurando a optimização do seu funcionamento, e desenvolve protótipos de módulos electrónicos de pequena e média complexidade, testando e ajustando os seus componentes.





Programador CNC

Desenvolve a modelação bi e tridimensional dos peços metálicos a executar, tendo por base o projecto, desenhos e planos de execução, programa máquinas-ferramentas com Comando Numérico Computorizado (CNC) destinados a trabalhar peços metálicos à unidade ou em série.



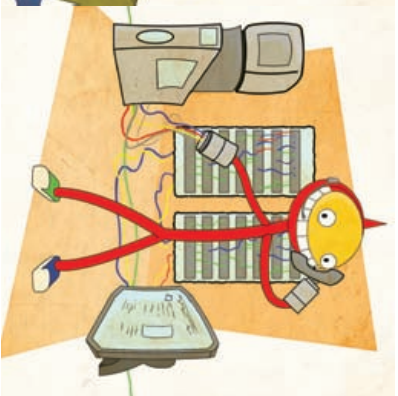
Técnico de Mecatrónica

Efectua a instalação, manutenção, reparação e adaptação, por meios informáticos, de equipamentos e sistemas diversos nos áreas de electricidade, electrónica, controlo automático, robótica e mecânica assegurando o optimização do seu funcionamento.



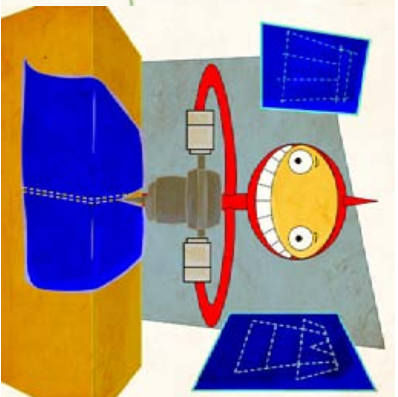
Técnico de Refrigeração e Climatização

Programa, organiza e coordena a execução da instalação e da manutenção de sistemas comerciais e industriais de refrigeração ou de sistemas domésticos, comerciais e industriais de climatização.



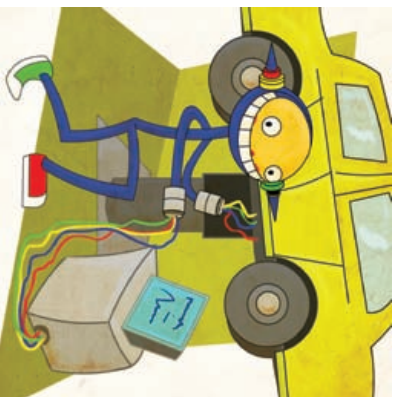
Téc. Especialista em Telecomunicações e Redes

Concebe, dimensiona, planeia, executa, gere e configura infraestruturas de sistemas que suportam os redes de telecomunicações de nova geração, com integração de serviços de voz, dados e vídeo.



Costureira/Modista

Confecciona peços de vestuário, cortando e montando os seus diferentes componentes, interpreta o desenho e elabora os respectivos moldes. Define e ajusta o plano de corte de modo a respeitar a direcção do fio e o padrão do tecido.



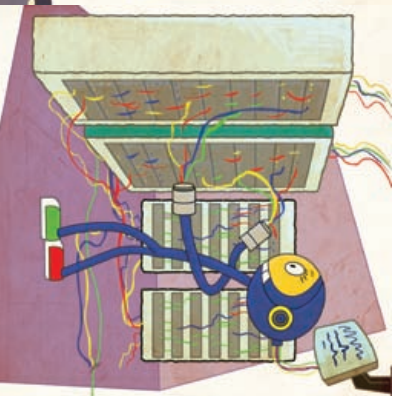
Técnico de Mecatrónica Automóvel

Realiza manutenção, diagnóstico de anomalias e reparação nos diversos sistemas mecânicos, eléctricos e electrónicos de automóveis ligeiros, de acordo com os parâmetros e especificações técnicas definidos pelos fabricantes e com os regros de segurança e de protecção ambiental aplicáveis.



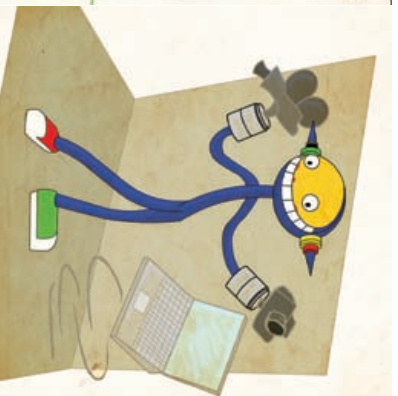
Web Designer

Concebe o projecto gráfico de páginas da Internet, procurando adoptar o seu aspecto visual às características e necessidades do cliente, de maneira a tornar os páginas atractivos e funcionais para os utilizadores.



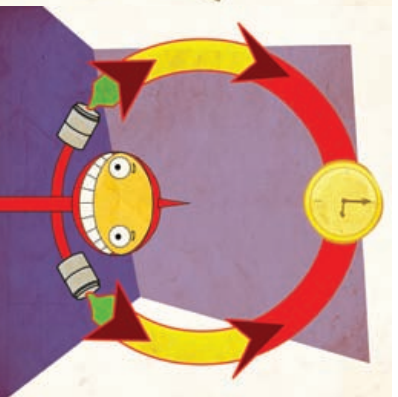
Téc. de Informática/Instalação e Gestão de Redes

Executa a instalação, manutenção e optimização de redes informáticas. Instala, configura e executa a manutenção de todo o equipamento de apoio à estrutura das redes, implementa níveis de segurança, instala e configura servidores web.



Técnico de Desenvolvimento de Produtos Multimédia

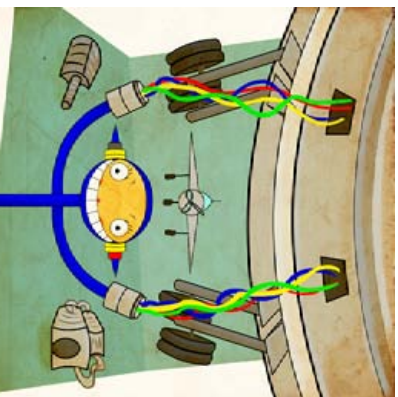
Concebe, planeia e desenvolve, de forma autónoma ou integrado numa equipa, soluções de informação e comunicação, recorrendo a ferramentas e tecnologias multimédia.



Técnico de Logística

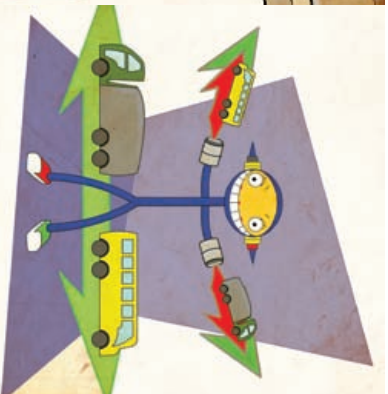
Assegura o funcionamento do sistema de abastecimento da unidade produtiva ou entreposto, contribuindo para a optimização dos fluxos de serviços, matérias-primas e produtos acabados, bem como dos fluxos de informação, tendo em vista a satisfação do cliente.





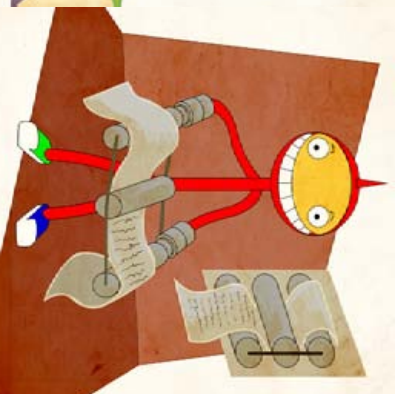
Técnico de Produção Aeronáutica

Prepara e executa os tarefas inerentes à montagem e reparação de estruturas de aeronaves de acordo com os padrões e especificações técnicas definidos.



Técnico de Transportes

Executa os tarefas inerentes à organização, planeamento, programação e controlo dos recursos humanos e materiais, necessários à regulação do serviço de transporte de passageiros e de mercadorias, nacional e/ou internacional (rodoviário, ferroviário, marítimo e aéreo).



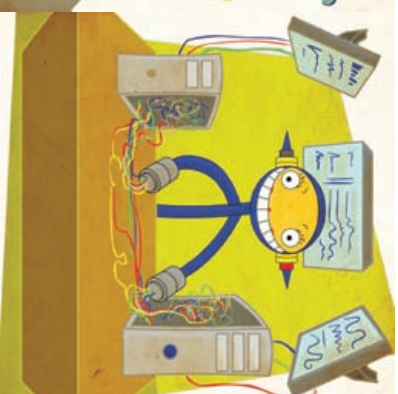
Técnico de Impressão Off-Set

Opera e regula uma máquina destinada a imprimir folhos ou bobinas de papel, a partir de chapos metálicos.



Condutor de Veículos Pesados

Conduz veículos automóveis pesados, segundo percursos estabelecidos e efectua as manobras necessários à circulação, atendendo ao estado da via e do veículo, à circulação de outros veículos e peões e às regras e sinais de trânsito.



Téc. de Sistemas Informáticos

Efectua a instalação, a configuração e a manutenção de ferramentas, equipamentos e sistemas informáticos, suportados em diferentes plataformas e sistemas operativos, e procede à gestão e administração de base de dados e ao desenvolvimento de software, assegurando a optimização do seu funcionamento.



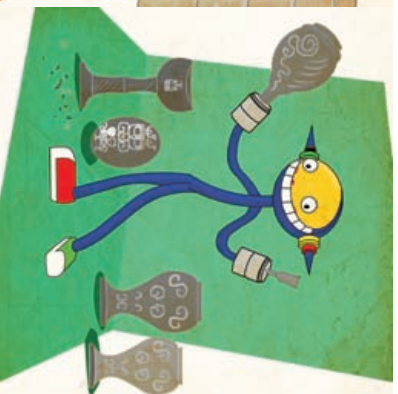
Mecânico de Motociclos

Realiza manutenção, o diagnóstico de anomalias e efectua reparações nos diversos sistemas mecânicos, eléctricos e electrónicos de motociclos de acordo com os padrões e especificações técnicas definidos pelos fabricantes.



Canteiro

Corta, talha, enforma e decora blocos ou lajes de pedras de diversos tipos (granito, mármore e outros pedras ornamentais) e efectua os acabamentos de acordo com o traçado, executando projectos artísticos de ornamentação, escultura e revestimento de edifícios.



Cinzelador

Concebe e executa trabalhos em relevo nos chapos de metal de acordo com a sua criatividade, o modelo a reproduzir ou o projecto artístico, traça os contornos da figura a executar e talha a peça, utilizando cinzéis e outros ferramentas manuais.



Designer de Calçado

Concebe e executa, manual ou informaticamente, novos modelos para a fabricação de calçado e de marroquinário realizando esboços, croquis ou desenhos, tendo em conta as tendências de mercado e da moda e os padrões de qualidade.



Designer Gráfico

Concebe e maquetiza projectos de comunicação, reunindo textos e imagens, para publicações ou peças publicitárias, executa electrónica e manualmente, objectos gráficos bi ou tridimensionais, de acordo com a mensagem a transmitir e o processo de impressão a utilizar.





Estilista

Cria e desenha novos produtos de vestuário e acessórios, concebendo os modelos, destinados à fabricação em série ou por medida e acompanhando o trabalho de produção, tendo em conta os padrões de qualidade e as tendências de mercado e da moda.



Designer Têxtil

Concebe e executa desenhos de novos padrões, estruturas e gamas de cores para produtos e coleções dos sectores da tecelagem, estamparia e malhas, tendo em conta a evolução dos materiais e produtos, a inovação dos processos de produção e as tendências do modo e do mercado.



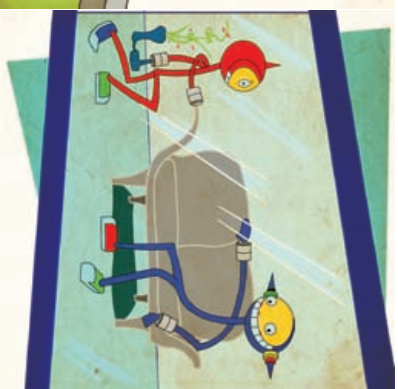
Florista

Efectua arranjos florais e adorno para diferentes cerimónias, dados festivos, decoração de espaços interiores e exteriores, utilizando flores e ramagens verdejantes, secos e artificiais e procede ao seu guarnecimento para comercialização.



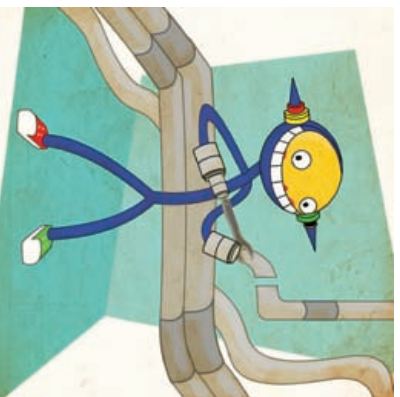
Joaalheiro

Fabrica, repara e decora peças ou componentes de peças de joalharia em metal precioso, destinados ao adorno ou uso pessoal, preparando as ligas metálicas e executando engastes de pedras ornamentais em jóias, a partir de desenhos e modelos ou seguindo a sua imaginação.



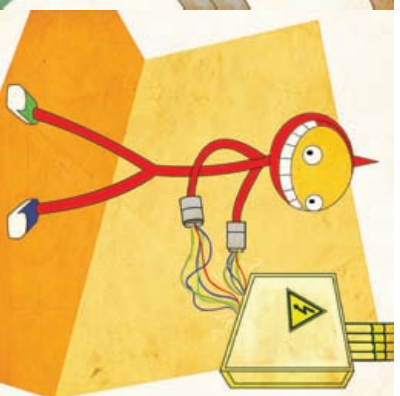
Vitrinista

Concebe, organiza e executa a exposição e decoração de montais, expositores e espaços de venda, com o objectivo de promover a imagem e o potencial dos produtos e serviços, garantindo a máxima atractividade e a rentabilidade desse espaço.



Canalizador

Efectua a montagem, a conservação e a reparação de tubos, condutos e canalizações, aparelhos de distribuição e acessórios (válvulas, esquentadores, filtros, torneiros, termo-acumuladores, louças sanitárias, caldeiras murais e bombos hidropressores) para a circulação de fluidos domésticos.



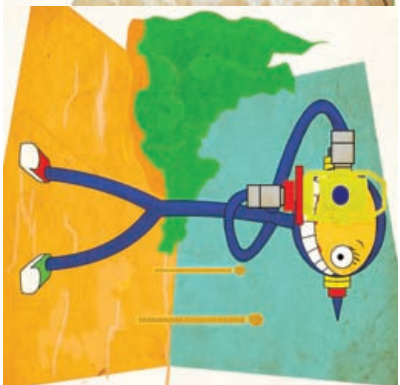
Electricista

Efectua e repara instalações eléctricas destinadas à iluminação, aquecimento, controlo e sinalização e à alimentação de máquinas, no interior e no exterior de construções, montando e ligando cabos eléctricos, equipamentos de medida e outros aparelhos eléctricos.



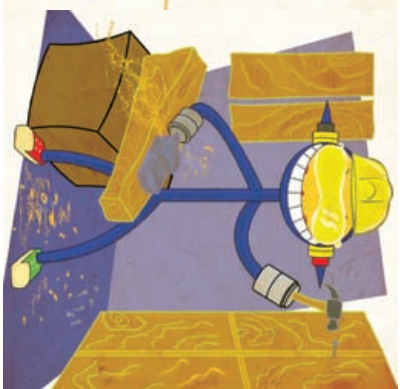
Estudador

Executa acabamentos revestindo, manual ou mecanicamente, superfícies com massa de esboço e de estuque, fabricando e montando elementos decorativos em gesso, bem como pré-fabricados, divisórias e tectos falsos, para ornamentar ou proteger as superfícies.



Topógrafo

Efectua representações gráficas da superfície terrestre, tendo em vista a elaboração de plantas, cortes e mapas que se destinam à preparação e orientação de trabalhos de construção civil e obras públicas, quer na fase de projecto, quer na fase de execução da obra.



Carpinteiro

Executa elementos construtivos em madeira e seus derivados, ornamento de peças, cortando, furando, desbastando e torneando a madeira e aplicando o tratamento e revestimento adequados, bem como ferragens e acessórios.





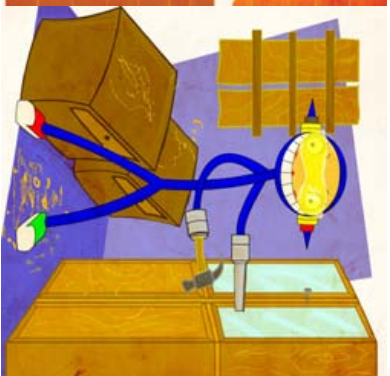
Ladrilhador/Azulejador

Aplica materiais pétreos e cerâmicos (ladrilhos, mosaicos, azulejos e similares) para revestir paredes e pavimentos, interiores ou exteriores, para os proteger ou decorar. Prepara os argamossos e colos para assentar as peças no superfície a revestir.



Medidor Orçamentista

Elabora planos de execução, geris e detalhados, da construção ou da instalação de equipamentos, efectuando medições e determinando os tipos, quantidades e o custo de materiais, de equipamentos e de mão-de-obra, necessários à execução da obra.



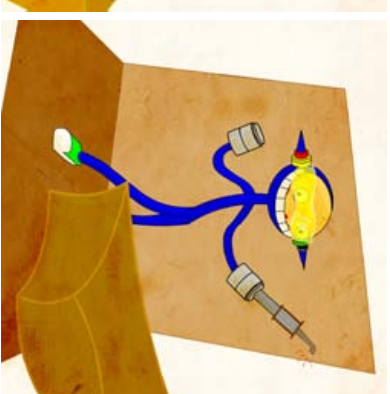
Marceneiro

Concebe, executa, monta e repara mobiliário e outros artigos de decoração em madeira, utilizando ferimentos manuais e/ou máquinas-ferimentos para cortar, aparar, furar, moldar e tornear os diferentes peças, com base na análise de desenhos, modelos e plantas.



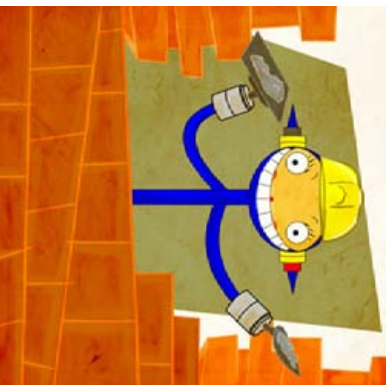
Repcionista de Hotel

Organiza, orienta e executa os serviços de recepção de uma unidade hoteleira. Atende os clientes, presta informações sobre o funcionamento do hotel e outros de interesse turístico, controla a ocupação dos quartos, gere o sistema de reservas e registos e factura os serviços prestados.



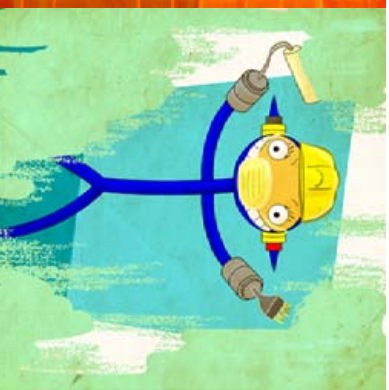
Funileiro

Fabrica, repara e instala produtos de chapa fina, utilizando materiais como folha-de-flandres, ferro galvanizado, zinco, alumínio e cobre, a partir de desenhos e especificações técnicas. Na construção civil fabrica produtos metálicos como telhados, clarabóias, tapumes e dilatores.



Pedreiro

Executa fundações, elementos construtivos em betão, alvenarias estruturais e de tapamento, coberturas e revestimentos em pavimento, paredes e tetos, bem como trabalhos de saneamento e de outras infra-estruturas.



Pintor

Executa acabamentos, no interior ou no exterior de construções novas ou em renovação, bem como em modelos e superfícies metálicas, preparando e revestindo superfícies com tintas e vernizes e outros produtos, afim de os proteger ou decorar.



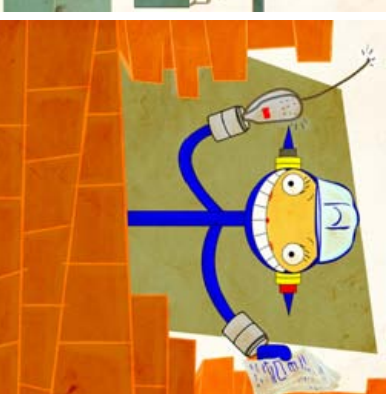
Técnico de Organização de Eventos

Concebe e organiza eventos de natureza diversa (negócios, informação, lazer, formação e outros), nacionais e internacionais, de acordo com as necessidades e objetivos dos clientes, coordenando equipos de trabalho, com vista à sua implementação.



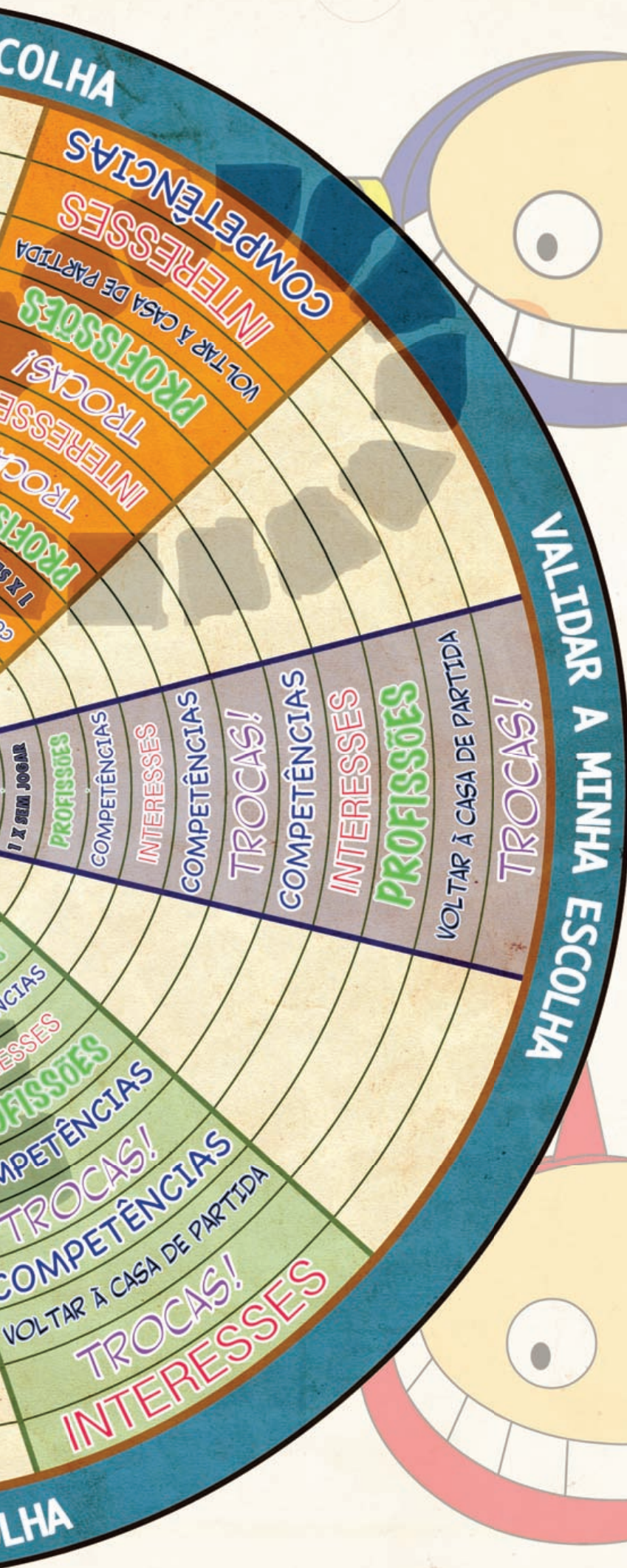
Técnico de Laboratório

Efectua o controlo de qualidade dos materiais, através de ensaios mecânicos, análises químicas clássicas, espectrometria e ensaios metalográficos, bem como da qualidade das condições de higiene e segurança industrial.



Técnico de Obra/Encarregado

Organiza e controla, do ponto de vista técnico e administrativo, em articulação com o Director de Obra, a execução de todos ou de parte dos trabalhos de construção ou de instalação de equipamentos, tendo em vista o melhor aproveitamento dos meios de produção.



* Embora os termos utilizados estejam no masculino referem-se tanto a homens como a mulheres.

Título

Profissinário - Guia de Exploração Vocacional

Autor/Editor

Instituto do Emprego e Formação Profissional, I.P

Concepção e Elaboração

Departamento de Emprego

Direcção de Serviços de Informação e Orientação Profissional

Direcção Editorial

Gabinete de Comunicação

Concepção Gráfica

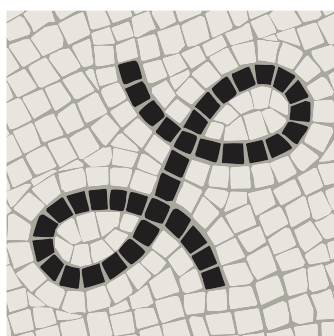
Bego Claveria/WHO

Ilustração

www.who.pt

Data

Novembro 2010



LISBOA 2010



INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL

